



(القول الجميل في بيان سوا السبيل)  
(للعلام الشيخ شامق شينك)

304





www.KitaboSunnat.com

وقية لسانه بعبارة  
المعروف باللسان



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هذا الكتاب المسمى بالقول الجميلة في بيان أسماء السبل  
لمصنفه العالم العلامة والكامل العلامة الشيخ شاه في  
الله أسكنه الله في جنة حجة بقلده ومنه  
أعيان دار العالمين

وقية أمارة بعضه الفوائد الأثر للشيخ العام الفاضل محمد صادق الرشتي  
المعروف بالمشايخي غفر الله له ولوالديه والمسلمين أجمعين

٢٢٢



www.KitaboSunnat.com

المجلد  
 التاسع  
 في بيان  
 أقوال  
 المشيخ  
 القدير  
 في العلم  
 من قصة  
 وشيخ  
 باسما  
 الأربعة  
 والحج  
 وبين  
 والأرض  
 ذوي  
 وكيف  
 وشرا  
 ونور



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد للذي هدانا لهذا السور السيل وجعلنا من المسلمين . احمده  
احسن كل شئ خلقه و بدأ خلق الانسان من طين ثم جعل لسند من سائر  
ما هم بهين . و اسنكره بشئنا بالهداية الى سبيل يقولون الذين من احدوا  
فينا لنهدنهم سبيلنا وان اذعوا المحنين . و الصلاة والسلام على افضل  
اхлаق محمد المصين . و حاتم النبئين . و رحمة للعالمين الذي بشرنا  
بشفاعتهم و سماواتهم و مشفق في يوم الدين عليه وعلى آله الطاهرين  
و اصحابه الطيبين و تبعهم الصالحين و تبع تبعهم اجمعين ( اما بعد ) فيقول العبد  
الفقيه العفوري به الرزق محمد صادق الهدى المعروفه في هذا المندراسي بقرانه  
ولو الدير العفوار ان هذا الكتاب كتاب لطيف صغير في كثر في الآثار  
من تصنيف الشيخ فريد عصره و وجد به في العالم العلامة و الحال القيامنة  
في علوم الشريعة و قاموس من هذه الطريقة و قاموس معاني الحقيقة . و العاد  
بامدوم الاناشه و ول الله اسكنه الله في دار القرار قد جمع فيه اصول الطرفين  
الاربعه من طرق الاجراء على الطريقة النفسانية . و ايجلاميه . و الحشمية  
و المحبويه للشيخ احمد محمد دلال اللطيف و فهم كالمخوف في سماء الطرفين بالاربعه  
و من فيه نساه السبعة و المبايعه مع احكامها و مشرطها ما نبتت من اللطيف  
و الاجراء و الآثار . و وضع ترتيب تربية المریدين في سؤالات لكن  
ذوي الاسرار و اشرح تفهيد او تفصيلا استعمال المشايخ المذكور  
و كيفية تفصيل نساه مع الأذكار . و اضار فيه شرح نظر العالم الرباني  
و مشرطه اخذ الاسناد المسلسلة في طرق اولي الانصار  
و نور فيه بالتصامح و المواعظ و آداب تنويرها صدره المریدين





لبعض كلمة المصنف ما وجدت في الكتاب المصنف من حيثها من اعدان  
 يجعلني محيا وليا له لقوله عليه الصلاة والسلام من احب قوما فهو منهم  
 وصلى الله على اسرة نبيه محمد وعلى آله كمل ذكره الزاكر ونظف عن ذكره  
 الغافلون **بسم الله الرحمن الرحيم**

الحمد لله الذي خلق قلوب بني آدم ومستودع لفيضان الانوار  
 متهمينة لا يبراع المعارف والاسرار وبعث الانبياء المصطفين  
 الاخير داعين ومهادين الى طرق اكتشافها بالطاعات والاذكار  
 ثم جعل لهم ورثة يقومون بعلمهم ورثتهم من العلماء الراغبين للاسرار  
 ولا تزال منهم طائفة قائمين على الحق لا يرضونهم من خذلهم من الاسرار  
 ويجعلهم سجاير يهدى الناس بها في ظلمات الطبيعة الى قرى الجبار  
 فمن كان له قلبا والى السمع وهو شهيد فقد رشد وله النعم المقيم  
 والجنات والانهار. ومن اعرض ونولى فقد غوى وهوى ولا تحميم  
 والتجيب وماله من الفصار. تحمده وتستعينه وتستغفره وتغوذ بالدمع  
 شهورا نفسنا ومن سببات افعالنا من يرهده اذقنا مضل له ومن  
 فلا هاد له ونشاهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له ونشهد  
 ان محمدا عبده ورسوله ارسله بالحق بشيرا ونذيرا صلى الله عليه وعلى  
 آله واصحابه وبارك وسلم تسليما (اما بعد) فنقول العبد الضعيف  
 الفقير الى رحمة الله الكريم ولي الدين الشيخ عبد الرحيم نعمه الله بفضله  
 اجسيمه وجعلها لهما في النعيم المقدم هذه مقبول مستقلة على اصول  
 الطريقة وما يتصل بها مما استفادناه من مثنا النقشبندية  
 واجيالية واجتنبية رضى الله عنهما وان علمهم

www.ahnafmedia.com

من النافخ  
 ان شرب  
 جهلهم وعلت  
 شروط  
 اقطا رفق  
 حتى لا يركن  
 لون ولا علم  
 العلوم  
 البنوع  
 طرق الا  
 والمبايعة  
 ومن همل  
 ان العبد  
 يقصدنا  
 بوجوه الزم  
 وتوالت بحسب  
 هم في فخر  
 من سواهم  
 لكوننا  
 من لوازم  
 في عليهم  
 وقصرنا

سيتها بالقول بحيل في بيان سواء السبل حسب لغة علم لوكيل الاول ولاقوة  
 الامام العلي العظمير فصل فائمة اعني الفصل الاول في البيعة وكذا مسنونه  
 وليو كانت في زمن النبي صلى الله عليه وسلم في موشقي وانحصرت الامان  
 في مفسد واحد فهذا الامر لا يقصر في الغرض الاصل انتهى قال الله  
 تعالى ان الذين يباعدونك لئلا يصلوا اليك في موبقات الله يريدون ان يباعدوا  
 عنك فاما عليك على نفسك ومن اوفى بما عاهد علي الله فبها نسيه  
 اجرا عظيما واستفاض عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الناس  
 كانوا يباعدون تاريخ على الهجرة وابعاد وتاريخ على قائمة ارکان الاسلام  
 وتاريخ على النيات والقرار في معونة الكفار وتاريخ على التمسك بالسنه  
 والرجحان عن البدعة والتمسك على الطاعات كما هو اصله صلى الله عليه وسلم  
 ما يحسونه من الاضمار على ان لا يرضوا وروى ابن ماجه انه يقول  
 من فقراء المهاجرين على ان لا يبعلون الناس شيئا فكان احدهم يسهل  
 سوط فينزله عن نفسه فيما خرو ولا يسبل احد او عمالا شذ فيه ولا  
 مشبهه اذا قامت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فعل على سبل العادة و  
 الاتهام بشا نفا لا يبيتر من كونه سنه في المدن فائمة لما كانت  
 المباعدة على الامور المذكورة على سبل العادة ليجل الاهتمام فلما كثر  
 ولا شبهته في كونه مسنونه اهر على انه صلى الله عليه وسلم كان حلقه  
 في ارضه وعلما بما ائزله تعالى من القبلة والحكمة جعله للكتاب  
 والسنه منزكي الملائمة فما فعل على جرته اقلانته كان سنه اختلفا واما  
 فعله على جرته كونه جعله للكتاب والحكمة ومنزكي الملائمة كان سنه  
 للعلا للسرخين فارسه من جاون علوم النظاهرة والباطنة فهو من  
 العلام السرخين لاه فلينى عن البيعة من اني سمعني نظر قوم

منها  
 التي  
 وهذا  
 هو  
 لان  
 اذامه  
 من كل  
 ان  
 لا يخ  
 بعون  
 في منز  
 بعون  
 فلما  
 وال  
 غير  
 وكول  
 الراب  
 وتان  
 غيره  
 الضار  
 الدير





منها مقصود على قبول الخلفاء وان كثر بعد انما هذه الصيغة من مبايعة  
 المقصود في البيعتين وحواظن في كثرنا ذكرنا من ان البيعة على الاقلية سلم  
 كان مبايع تارة على اقامة اركان الاسلام وتارة على التمسك بالسننة  
 وهذا الصحيح التجاري شاخدا على ان صلى الله عليه وسلم اشترط على من  
 عنده مبايعة فقال والله لكل مسلم انه بايع قوما من الانصار فاشترط  
 ان لا يخافوا في الدولمة لائم ويقولوا باي جيش كانوا فكان احدكم يبايعهم  
 الامراء والمملوك والامراء والافكار وانما صلوا على صلوا بايع نسوة  
 من الانصار واشترطوا ان يتساع على النور العاصفة ولا وكل ذلك من  
 باب التزكية والامر بالمعروف والنهي عن المنكر فالقوة قد ظهرها بالبيعة  
 لا تخص على قبول الخلفاء فقط اهرفا حتى ان البيعة على اقسام منها  
 بيعة الخلفاء ومنها بيعة الاسلام ومنها بيعة التمسك بحبل التقوى  
 ومنها بيعة الرجوة والجماد ومنها بيعة النوثق في الجهاد. وكانت  
 بيعة الاسلام متروكة في زمن الخلفاء اما في زمن الراشدين منهم  
 فلان تحول الناس في الاسلام في ايامهم كان مخالفا ما يقهر  
 والسيف لا لا لتاليف وظاهر السجدها والاطوعا وبعينه ولما في  
 غيرهم فلا منهم كانوا في الاكثر ظلمة ونسفة لا يرتدون باقاة السن  
 وكل للبيعة التمسك بحبل التقوى كانت متروكة اما في زمان الخلفاء  
 الراشدين فلكثرة العمارة الذين استناروا بالصحة النبي صلى الله عليه وسلم  
 وتادبوا في حضرة فكما نوالا يحتاجون الى بيعة الخلفاء ولما في زمن  
 غيرهم فوفا من افتراق الكلمة وانظر انهم مبايعة الخلفاء في خروج  
 الضغن وكانت الصوفية يؤمنون يقبلون الخيرة مقام البيعة فلما  
 ادرس هذا الرسم في الخلفاء انتبه الصوفية العريضة وتمسكوا

www.ahnafmedia.com

قول والاقوة  
 ثم انما بيعة  
 ست العنان  
 ي قال الله  
 يدبرهم فمن  
 سبوتهم  
 ان الناس  
 كان الاسلام  
 سلا بيعة  
 على اقسام  
 بايع نائب  
 انما جبر بيعة  
 مخالفة ولا  
 العادة و  
 قة لما كانت  
 منهم فلا اشد  
 ان حقيقة  
 بالكتابة  
 خلفاء وما  
 امة كان سنة  
 امة فهو من  
 نفس قوم



بسنة البيعة واسم علم فائدة ان التصويت لها اقل من المخرقة مقام  
 البيعة بعد ان راس هذه الرسم فكما انهم اجوا السنة بعد موتها  
 فلم يجر اجرائها وجر من غيرها اه فصل على الفصل الثاني في حكم  
 البيعة وشرائطها وغير ذلك اهو ولعلك تقول ان خبر عن البيعة سماه وجرى  
 امر سنة ثم ما الحكم في مشروها ثم شرط من يأخذ البيعة ثم ما شرط  
 البايع ثم ما وفا والبايع وما نكته ثم ههنا يجوز نكاح المايعة من عالم وجه  
 او علماء كثيرين ثم ما اللفظ المأخوذ عند البيعة فاقول ما المسئلة الاولى  
 في علم ان البيعة سنة وليست بواجبة لانا الناس باجوا النبي صلى الله  
 عليه وسلم وتقر بواجبه الى المتقالي ولم يزل ذلك على ما شتم تاركها ولم  
 ينكح احد من الرامة على تركها فكان كالتصحيح على انها ليست بواجبة  
 واما المسئلة الثانية في علم ان المتقالي اجري سنة ان يعينط الامور  
 الخفية المشتملة في النفوس بافعال واقوال افعالها وينصبرها مقاما كما  
 ان التصديرين بالهدور واليوم الاخر حتى في قيم القار مكانه وكما  
 ان حتى المتقا قد من يبذل النفس والبيوع امر حتى مضى فايتم الامارات القبول  
 مقامه فكذلك التوبة والعزم يما على ترك المعاصي والتصدق وكيل التقوى  
 حتى مضى فايتم البيعة مقاما واما المسئلة الثالثة فشرط من يأخذ  
 البيعة امور اجريها علم الكتاب والسنة والاياد المردية التقويون  
 بل يسكن من علم الكتاب ان يكون قد ضبط نفسه للمدارك والمخلايين  
 او غيرها وتصدق على عالم وعرف معانيه وتفسير الغريب ورسايب  
 النزول والاعراب والقصص وما يتصل بذلك ومن السنة ان  
 يكون قد ضبط وتحقق مثل كتاب المصابيح وعرف معانيه وشرحه  
 غريبه واعراب مشكله وما ويل موضله على رأى الفقهاء

فانك  
 العلم  
 انك  
 مع انك  
 المقطع  
 الامن  
 صم  
 تنق  
 فص



5

**فانعم** الفرق بين المشكل والمعصل والمشكل بما يصعب اعتبار اللفظ  
 والتركيب النحوي والمعصل ما يشهد في معناه ولا يمكن تعيين معناه على  
 معنى واحد او يعارضه ويما لفتح حديث اخر هو ولا يكلف بحفظ القرآن  
 والا لخص عن قول الناس بيد الاثني ان التابعين واتباعهم كانوا  
 يفتنون بالمنقطع والمسلخا المقصود حصول الظن ببلوغ الخبر  
 اتي رسول الله صلى الله عليه وسلم **فانعم** فاي حديث المنقطع الذي لم يذكر  
 الروي في اول السنة والمرسل الذي لم يذكر الروي في اول السنة  
 اظهروا لا تعلم الاصول والكلام وجرهات الفقه والفتاوي  
**فانعم** المراد بجزئيات الفقه ما قل الاحتياج اليها اظهر وانما مشرطنا  
 العلم لان الغرض من البيعة امره بالمعروف والنهي عن المنكر  
 وارتبوه الي تحصيل السكينة الساطنة وازالة الرزائل واكتساب  
 الكمال ثم استئنا لشره في كل ذلك فمن لم يمكن عالما كيف يصور  
 مره هذا **فانعم** ان بعض الفقهاء الجاهل في هذا الزمان يقولون  
 ان المشيخة والمرئوس لا يشترط العلم الشيعية بل هذا العلم  
 مصنع للعلم الدراويش ويطنون ان الطريقة خلاف المشيخة  
 مع انه الصوفية الصادقة حروا وصوتوا في كثير من مثل قوت القلوب  
 والعوارف والجهلاء العلوم وعينته الطالبين على ان علم الشريعة  
 للشيعة هو وقد اتفق كلمة المشايخ على ان لا يتكلم على الناس  
 الا من كتب الحديث وقراءة القرآن اللهم الا ان يكون رجل  
 صبي العلماء الا اقتداء ودهر طويلا وتادب عليهم وكان  
 متفصلا عن الخلال والحكم وقافا عند كتاب الله وسنة رسوله  
 ففسي ان يكفيك ذلك والله اعلم .

مفرد مقام  
 قد موشترنا  
 ما في ان حكم  
 ما في ان حكم  
 من عالم وجه  
 سنة الاولي  
 يعني على الله  
 فآركها ولم  
 لا يواجه  
 الامور  
 مقدماتها  
 كما ندها وكما  
 الا على القبول  
 بل التقوى  
 شرط من اخذ  
 القبول  
 واذا كحلوا  
 سب وسباب  
 سنة ان  
 نية وشرح  
 فزا

www.ahnafmedia.com

الشرط الثاني والثالث

والشرط الثاني والثالث في التقوى فيجب ان يكون شرطاً على المصلحة الشرعية على الصانع  
 والشرط الثالث ان يكون ذا همة في الدنيا رغباً في رزقه موطناً على الاعمال المأثورة  
 والاذكار المأثورة والمذكور في صحيح الامامية موطناً على تعلق القلب بالعبادة  
 سبحانه وكان يادركه لملكه المسمى والشرط الرابع ان يكون آمراً بالمعروف  
 ناهياً عن المنكر مستبداً به لا امة ليس له رأي ولا امر ذامرة  
 وعقل تام ليعتقد عذيق كل ما يؤمر به ويهوى عنه قال الله تعالى ممن ترضون  
 من الشهداء فمن ظنك بصاحب السيفه والشرط الخامس ان يكون صحيح الشراخ  
 وتاد بصحة عقله على كل ما يراه وانتم منهم الشرايط والكلية وهذا لا يشترط  
 انه جرت بما ان الرجل لا يقع الا اذا رأى المفلين كما ان الرجل لا يتعلم الا بصحة  
 العلاء وعلى هذا القياس غيره ذلك من الصناعات ولا يشترط في ذلك  
 ظهور الكليات والخوارق ولا تترك الاكثية لان الاول تارة يجهل  
 لا شرط العلم والثاني في مخالفة الشرع ولا تقتصر على فعله المعلوم في حق الراهم  
 انما المراد من القناعة بالقليل والورع من الشهوات. واما المسئلة  
 الرابعة فاشتمالها على كل ما يكون المباح بالنهي عاقلار رغباً وقرابة في الحديث  
 ان عرض على النبي صلى الله عليه وسلم حبس لبيبة فنهى عن راسه ودعا له بابيه  
 ولم يبدع **فانك** اشترط كون المباح عاقلاً بالفتار اغنياً لان غير المباح  
 والمجهول غير حكيم في الحكم الشرعية اللازمة فيحتمل دخوله في المباحية  
 ومن المشايخ ممن يجوز بيعته الصغار تبركاً والتقولا والله اعلم  
**فانك** سبب قبولها للصغير لان النبي صلى الله عليه وسلم يبيع عن النبيين  
 النبيه وهو من سبعة او ثمانية كما ذكر في صحيح مسلم انه المسئلة الخامسة  
 في علم ان البيعة المتوارثة بين الصوفية على وجوه اربعة البيعة التورية من  
 للمعاني والثاني في بيع التبركة في سلسلة الصالحين بمنزلة سلسلة

انما شرطه ما مضى لفظ  
 ما ادرت سببها  
 انما شرطه ما مضى لفظ

www.dhammadownload.com









واما قول رسول الله . واقام الصلاة . وانا الزكوة . واطعم رمضان . حج  
 البيت انما طلعت اليه سبيلا . ثم يقول قل يا ايها الذين آمنوا صلوا على رسلي  
 بواسطته - خلفاؤه علي ان لا امشرك برسلي ولا اسرق ولا ازني ولا اقتل فلا  
 آتي بهتنا ان فتر به بين يدي ورجلي ولا اعصية في معروف ثم تلووا شيئا مما  
 جاء به من الايتين يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله وابتغوا اليه الوسيلة  
 وجاهدوا في سبيله لعلكم تفلحون ان الذي يتبعوه ذلك انما يريدون الله يريدون  
 فوق ايديهم من يحسن فانما يكتب على نفسه ومن اوفى بما عاهد على الله  
 فسيره جدا عظيما فان الله المراء بالوسيلة وهي مبادئ المرض ولا يمكن  
 كون المراد منها الايمان لان التقوى لا تحصل للعلمين وكذلك لا يمكن كون  
 المراد منها العمل الصالح لان العمل الصالح من التقوى فان التقوى عبارة  
 عن الاحتشام بالاداء وادامه والاحتشام عن التواصي ولان قاعدة العطف  
 تقتضي المخاطبة بين المعطوف والمعطوف عليه وكذلك لا يمكن كون المراد منها  
 الجهاد بدلائل المذكورة لكونه داخل في التقوى فتعين المراد بالوسيلة  
 الاداء والتقوى والبيعة من امر الله ثم يدعى لنفسه والتقدير هو الذي هي  
 فيقول بارك الله لنا ولكم ونفعا واياكم ولا بأس ان يلقنه فيقول قل  
 اخذتوا الطريقة التي تشيرون بها والقادرية والحشية للنسوية الى الشيخ  
 الا اعظم والقطب الا تفوهوا في تشيرون بها او الشيخ حم الدين بن عبد القا وكيلا في  
 او الشيخ معين الدين السجزي الدرهم ارزقنا نفوسنا واهلنا في زلزلة  
 او ابينا بن بر حنك ياربح الرماحيم سمعت سيدي الوالد يقول رأيت  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في مشرفة فبايعته فاخذت يده الصلاة والسلام  
 بيدي بين يديه فانما اصحابي عند البيعة على هذه الصفة اما بيعة النساء  
 فكان باخذ الشيخ طرف ثوب والتي يتابع طرفه الازخروا الله اعلم

www.ahnaimedia.com  
 لان من وجه السلف



فان كان  
على علم  
ولا اقتل  
لو سبته  
ان يدرك  
هدر يد  
شدة ولا يمكن  
لا يمكن  
تتقوى به  
العطف  
كون المراد  
الموسوية  
اصح  
فيقولون  
في الشئ  
لقد اختلف  
في في رمة  
يقولون ان  
قاعة والسدم  
بنة الفاد  
علم



فائدة تجوز المجاهدة من السنون بل ان السنتوب كما فعله ابن علي عليه السلام  
اه فصل فائدة اعنى الفعل الثالث في تسمية السهم وتعليمه لطيفة اول تسمية  
الساكنين ورجات مترتبة فالاول مدحسان بتغيير فيه العقدة فاذا رخصا  
في سلوك طريق السهمه اولاد تتعجب لثقا مذ على موافقة السلف الصنايح  
من اليات واجب واحمد الله لانه متصف بجميع صفات الكمال من الحياة  
والعلم والقدرة والارادة وغيرها بما وصف الله به نفسه وثبت به العقل  
عن الخمر الصادق عليه الصلاة والسلام والصفات والتبايعين منزله من جميع صحت  
النقص والحسن وال من الجملة والتجز والعرضية والحيمة والالوان والاحوال  
واما ما ورد من الاستواء على العرش والرضى واثبات اليديين فوهب من  
به على كفاة ثم نقل تفصيلا الى الله ولعلم ابنته انه ليس كمثل انصافنا بما تجوز ويزود  
بل ليس كمنه شيى وهو السميع البصير ولعلم انه تسمى اثبات بمر تقاضى كما اثبت  
في حكم كتابه فائدة فاعلم ان مذهب المصنف في المثبات والمسككات  
مذهب السلف لعدم تاويل المثبات والمسككات بل ينبغى الالتزام  
على التلازمة ومذهب كثير من الخلف تاويلها بما لا يعارض الآيات والحكايات  
بل ارجحها اليها وانما الملاحة فمذهبهم مما يبيد فاهم المثبات  
بل ان تاويل وتقديرا على الحكايات كما ذكره العلامة لعقوب البغداني في ترجمه  
خير الجاني شرح البخاري وهكذا قال الامام النووي في مشرح مسلم  
في مشرح حديثه ان الله خلق آدم على صورته ونوس من ابن اديث  
الصفات وقد سبق في كتاب الاليمان حكما واضحا مسبوعا بان كان  
العلماء ومن يسئل تاويلها ويقولون انهم بانها حق وان ظاهرها غير برادوكا  
معنى يبين به وهكذا انه سئل عن السلف وهو موافق واسمهم ثم اثبات  
نبوة الانبياء عليهم السلام خصوصا نبوة سيدنا ومولانا محمد عليه الصلاة  
والسلام

لان مذهب السلف

www.ahnafmedia.com



خصوصاً وهو سابعه في كل ما امر به ونهى فيه في كل ما اخبر من صفات الله ومن ابعاد الجسماني والنباتي والنار والحشر والحساب والسرورية والقيامه وعذاب القبر وغير ذلك مما ثبت بالنقل ومحتج به الروايات ثم يتلوه النظر في اجناس الكائنات والندم من الصغائر والحق ان الحكمة كل ذنب وعده عليه بالنار والعذاب الشديد في القرآن والسنة الصحيحة المحمودة عند اهل الحديث والسني فتركه كما فعله كفور من ترك الصلاة متعمداً فقد كفر فرق ما بيننا وبين المشركين الصلاة فمن تركها فقد كفر او شرع على من تركها كما لنا والسرقة وقطع الطريق وشراب الخمر وكان من ويا او اكثر من شر من هذه المذكورات في حكم براهنة العقل فيها الا مشاكل باسرها في عبادة واستغاثة في الزينة والشفا وغيرهما والى التوبة منها الا مشقة في قوله تعالى يا ايها العبد واياك نستعين **فانواع** قوله يا ايها العبد يدل على انه لا معبود الا الله ورسوله كان لا معبود الا الله ثبت ان لا اله الا الله فيقول يا ايها العبد واياك نستعين يدل على التوحيد المخلص واعلم ان المشركين طوائف وذلك ان كل من ثبت مشركه في الله فذلك الشركي اما ان يكون جسماً واما ان لا يكون اما الذين نلتوا مشركاً جسدياً فذلك الشركي اما ان يكون من الاجسام السفلية او من الاجسام العلوية اما الذين ثبتوا الشركاء من الاجسام السفلية فذلك المشركي اما ان يكون مركباً او بسيطاً اما المركب فاما ان يكون من المعادن او من النبات او من الحيوان ومن الانسان اما الذين ثبتوا الشركاء من الاجسام المعدنية فهم الذين يتخذون الاصنام اما من الاجرام او من الذهب او من الفضة ويعبدوا واما الذين ثبتوا الشركاء من الاجسام

السياسة  
التاريخ  
الاجتماع  
الادب  
السياسة  
التاريخ  
الاجتماع  
الادب  
السياسة  
التاريخ  
الاجتماع  
الادب  
السياسة  
التاريخ  
الاجتماع  
الادب



النباتية فهم الذين اتخذوا شجرة معينة معبودا لا تقسمهم واما الذين  
 اتخذوا الشركاء من الحيوان فهم الذين اتخذوا العجل معبودا لا تقسمهم واما  
 الذين اتخذوا الشركاء من الناس فهم الذين قالوا عزير بن اسد والمسيح بن  
 اسد واما الذين اتخذوا الشركاء من الاجسام البسيطة فهم الذين يعبدونه  
 النار وهم الجوس واما الذين اتخذوا الشركاء من الاجسام العلوية  
 فهم الذين يعبدون الشمس والقمر وسائر الكواكب ويصنعون لعاذة  
 والنجوم ايديا وهم الصابئة واليهود والمجوس واما الذين اتبعوا الشركاء  
 من غير الاجسام طولف (الطائفة الاولى) الذين قالوا لاهوتهم العالم  
 هو النور والظلمة وهؤلاء الامانوية والثنوية (الطائفة الثانية) هم الذين قالوا  
 الملائكة عبارة عن الارواح الضالكة وكل قديم روح معين من الارواح  
 الضالكية يدبره ولكل نوع من انواع هذا العالم روح فلكي يدبره ويجزؤون  
 تلك الارواح صوراً وقائيل يعبدونها وهؤلاء اهلهم عبادة الملائكة (الطائفة  
 الثالثة) الذين قالوا للعالم الربان (الرحمن) خير والآخر شر وقالوا  
 مدبر هذا العالم هو الله تعالى واليبليس وهم اخرون فكل ما في العالم من  
 الخيرات زهوا من الله وكل ما فيه من الشر زهوا من ابليس اذ يعرف  
 هذه التفاسيل فتقول كل من اثبت الله شره لربا فانه لابد وان يكون  
 مقدرا ما على عبادة ذلك الشريك من بعض الوتوه اما طلبها من  
 نفعها وهم ربانهم ضررها واما الذين اصروا على التوحيد وانطلقوا  
 القول بالشركاء والاهندا ولم يعبدوا الا الله ولم يلتفتوا الى غير  
 الله فكل ان ربانهم من الله وحمولهم من الله ورغبتم في الله ور  
 حبتهم من الله فلا جرم لم يعبدوا الا الله ولم يستعينوا بالامم  
 فلم يندفعوا لولا اياك لنعبد واياك نستعين قائم مقام قوله لا اله الا الله

www.ahnafmedia.com

وما اعبر من  
 شجرة وكسب  
 لوصحت به  
 لسفاهة ورفق  
 لغير ان لا  
 من القول من  
 في الصلاة فمن  
 قطع الطريق  
 لمذكرات في  
 مستعانة في التوب  
 على اياك لنعبد  
 والاسد و  
 لنعبد واياك  
 لنعبد وذل ان  
 من حبا واما  
 الشريك  
 العلوية  
 كما  
 من المعاداة  
 اتبعوا الشركاء  
 الا لاجل راد من  
 من الاجسام

أبواب طواف مكة  
التي في بيت المقدس

**فإنه** لقائل أن يقول السنون في قوله تعيد ما إن يكون يوم الجمعة ونون  
التعظيم والاول باطل لأن الشخص الواجب لا يكون جمعا والثاني باطل  
لأنه إذا العباد واللائح بالإنسان ان يذكر نفسه بالجموع ولذلك  
لا بالعظمة والرفعة واعلم انه يمكن أن يكون عنده من وجوه كل واحد من تلك  
الوجوه يدل على حكمته بالغة (فالتمه الاول) ان لم ومن هذه السنون يوم  
الجموع وهو تمييز على ان الأولى بالإنسان ان يؤدي الصلاة بالجمعة وعلم  
ان في صلاة الجماعة معلومات في موضوعها ويدل عليه قوله جل جلاله  
التكسية الأولى في صلاة الجماعة خير من الدنيا وما فيها فمن يقول ان الإنسان  
لو اكل الثوم أو الصلح فليس له ان يجتمع الجماعة لتلذذتنا ذوق من أسنان  
فكما قال تعالى يقول هذه الطاعة لئلا يها هذا الثوب العظم لا يقع لئلا يها  
بان يتأذى واحد من المسلمين برائحة الثوم أو الصلح إذا كان هذا  
الثوب لا يقع بذلك فكيف يقع بايذاء المسلم وكيف يقع بالعبودية  
والعبودية والسعوية (الوجه الثاني) ان الرجل إذا كان يصلي بالجمعة  
فيقول بعد الصلاة من ذلك الجموع وان كان يصلي بمجده كان المراد في  
اعينك وأهل مكة معني في العبادة فكما ان المراد بقوله تعيد هو جميع الملائكة  
الذين يعبدون الله (الوجه الثالث) ان المؤمنين ائمة فلو قال اياك  
اعبد لكان قد ذكر سبحانه وتعالى ولم يذكر عبادة جميع المؤمنين  
اياك تعبد كان قد ذكر عبادة نفسه وعبادة جميع المؤمنين  
مشرقاً وخبراً فأما في كونه في اصلاح جميع المسلمين المؤمنين  
وإذا فعل ذلك قضى الله سبحانه وتعالى لقبول عبادة الله من رضى بسلام  
حاجته قضى الله لجميع حاجاته وهكذا في نفسه الكبير بل الامام فوالله  
المراد به وهو منها لا يقرب من العاجل **فإنه** كما نواتي العرس كما

منها  
المراد  
الساعة  
المراد  
الصلوة  
منها  
والمعنى  
أو كلف  
المراد  
في حكمته  
شتم  
المراد  
تعليق  
أو كلف  
شرح  
وقيل  
وعنه  
غيره  
مما عرفت  
وهو



يستخفون من الخن خبار الغيب ويضلون به الغايبين ويخونون  
 كالصاحف في الحكم لانه يتكلمون بالغييب والغييب ما يعلم الله الا  
 ما علم الله من عباده هو ومنها سب الرسول والقرآن والملائكة  
 والاستحشاء ولا ذكر النجا ضروريات الدين ومنها ترك الصلاة والزكاة  
 والصوم والحج ومنها قتل النفس بغير حق ومقتل الاولاد وقتل الانسان  
 نفسه ومنها الزنا والوطأة ومرشبات المسكر والسقطة وقطع الطريق  
 والعصب والعلول وشهادة الزور واليمين الغموس وقذف المحصنة  
 واكل مال اليتيم وحقوق الولدين وقطع الرجل حرمه وتقفيف الجبل والوزن  
 والرياء والفرار من الرخص والتكذب على النبي صلى الله عليه وآله والرسوة  
 في الحكم وطجاج الحمار والقيادة بين الرجال والنساء والسعاية عند السلطان  
 ليقتل وينهب وترك الهجرة من دار الكفر وموالاتة الكفار والقمار و  
 استحقاق ذلك من الكفاية **فان** ان كل ذنب قرآن به وعيد واتد  
 او لعن فهو من الكبائر فغيره الا بعض اى طرقها كبيرة لاقتران المعنى  
 فعلى هذا كل ذنب يعلم ان مفسده تكفي في ما قرآن به الوعيد والعن  
 او ائخذ او كما له اكبر من مفسده فهو كبيرة اه في حصرها الكفاية من  
 صرح بان الكفاية تسبغ على حكم الله وحده وعطاء وعيد بن عمير  
 وقيل خمس عشرة وقيل اربع عشرة وقيل اربع ونقل عن مسعود  
 وعنده انها ثلاث وعنده انها عشرة وعنه ابن عباس كل ذنب  
 عدى السراخى والظفر اى الى السبعين اقرب منها الى سبع وقالوا اكبر  
 تلامذته سعيد بن جبير عن ابي السباعه اقرب بعنى باختر اصناف  
 اه وقال ابو طالس الملقب الكفاية سبع عشرة اربع في القلب مشرك  
 والصرار على المعصية والقنوط والام من مكة اربع في اللسان

نوع الجمع ونوع  
 والثنائي باطل  
 بالجمع والذات  
 لكل واحد من قول  
 هذه السون يوم  
 بالجماعة واعلم  
 في قوله رجله اسد  
 ثم يقول ان الانسان  
 في من انسان  
 بالجمع قوله ابا  
 هذا وكان هذا  
 في بالغيبة  
 صلى بالجماعة  
 ان المراد اى  
 هو وتجمع الملائكة  
 في قوله قال  
 اى ما قال  
 كوا منين  
 المومنين  
 من قوله مسلم  
 الامام في الدين  
 ان العرش بائس

# التقوى في الشريعة

القذف وشهادة الزور والسوهمو كل كلام يعيب المسلمان أو يشتمهم بغير حق  
واليمين الغموس وهي التي تبطل بجماعتها أو تبطل بها بطلا وتكاثرت في الظن  
اكل مال اليتيم ظلماً وكل الربا يشرب كل مسكر وخنقان في الفرج الزنا والوطء  
واختتان في اليد القتل والسرقة وواحدة في الرجل الفرج من الزنا أو واحدة في جميع  
أبعد عقوق الوالدين أهـ ذكر في الزواجر لابن حجر المكي أهـ والصغرة كل ما  
سمى عند الشارع أو في الفسح وعادة فخره لبقية مما مورث في الدين ثم بعد  
ذلك النظر في أركان الإسلام من الطهارة والعلاقة والصوم والزكاة والجمعة  
فيقيمها على ما أمر به النبي صلى الله عليه وسلم من رعاية الألبان والآداب  
والرهيبات والذكور فأنواع المواد بالألبان أمور تشمل بالآثار كالنكاح وغيره  
ذلك يعني كون الأجر عند البعض واجب وعند البعض سنة مؤكدة  
وعند البعض خلاف ذلك أهـ ثم بعد ذلك النظر في المعاش من الأكل والشرب  
واللباس والكلام والصحة وغير ذلك وفي العقد المنزلي من النكاح و  
المملكة والولاء والمعاملات من البيع والهبة والارباح فيصيح على  
السنة من غيرهم الهبة والاعوجاج ثم بعد ذلك النظر في الأذكار بالمواضع  
بالاوقات من الصباح والمساء ووقت النوم وغيرها وتهذيب الأخلاق  
من الربا والعبث والحسد والتفرد والمواظبة على التلاوة وذكر الآخرة والمواظبة  
على محاسن العلم وحلق الذكر والمساجد فاذاناً بمرهه الأدهم حان  
ان يشتغل بالأشغال الدنيوية ويجتهد في تخليق القلب بسبع عشرة وجعل  
داعياً والنظر إليه بصر القلب وإنما ترك بيان هذه الأمور المتقدمه استحساناً  
لها واعتماداً على فهم الظالم الصادق المنتفع بالكتاب والسنة والفقهاء  
والسنة المشوكطة في السلوك مثل رياض الصالحين والمختصر في العقيدة كالقائد  
العنبري ومن لم يفسر له تبعها فليأخذ منها من عالم وعالم واعلم

فصل  
في القواف  
التي هي  
من القواف  
وهي  
التي هي  
من القواف  
وهي  
التي هي  
من القواف  
وهي



**فصل** في اشغال المشايخ الجليلية وهم صحاب ما هم اهل الفقه الشيخ ابن محمد بن الحسين  
 عبد القادر الجليلي رضي الله عنه وعنه الجمهور **فانهم** قال المصنف رحمه الله تعالى  
 في الاغنياء بان الكتاب المسمى بغيضة الطالبين وفتوح القلوب من تصانيف الشيخ  
 الدين الغوث الاعظم ومن مملوطة المجلدات السبعين وسين فيها اصل الطريقة  
 القادرية بالتفصيل اهو فال اول مملوطة من المجلدات السبعين وفيها اصل الطريقة  
 هو في المملوطة فلا منافاة بينه وبين ما نرى رسولا الله صلى الله عليه وسلم حيث قال  
 اربوا على الفسك فانكم لا تدعون اليه ولا غلبا الحديث فنه اسم الذات اما بغيره  
 واصح وصفته ان يقول الله بالشد والهد والمجاهرة بقوة القلب والخلق جميعا  
 ثم يثبت حتى يعود اليه نفسه ثم يفعل هكذا وهكذا واما بغيرتين وصفته ان يجلس  
 جلسة الصلاة ويضرب الجلالسة مرة في الركبة اليمنى ومرة في القلب ويكرر  
 بلا فصل ويخفي ان يكون الضرب لا سيما القلي بقوة وكثرة ليتهاثر القلب ويصح  
 الخاطم واما ثلاثه ضربات وصفته ان يجلس متربعاً فيضرب مرة في الركبة اليمنى  
 ومرة في الركبة اليسرى ومرة في القلب ولكن الثلثة اشده واجهر واماندع  
 ضربات وصفته ان يجلس متربعاً ويضرب مرة في الركبة اليمنى ومرة في الركبة  
 اليسرى ومرة في القلب ومرة امامه وكفى الرابع اشده واجهر ومرة النفث  
 والانتبات ومنه كلامه الا الله وصفته ان يجلس جلسة الصلاة مستقبلاً  
 القبلة ويضع يمينه ويقول لا اله الا الله ثم يقرأ من سورة ثم يمدحها حتى يبلغ الى المنكب  
 الايمن فيقول الله كانه يخرجها من ام الدماغ ثم يقول الله بالشد والقوة  
 ويلاحظ في المحبوبة ~~المقصود~~ والمقصودية والوجهين غير الله تعالى  
 واشباهها تدبرها وتعالى **فانهم** يلاحظ المتدبر في المحبوبة والمقصودية  
 والمتوسط يلاحظ نفي المقصودية والمستهتم يلاحظ الوجود اهو والحل  
 تقول ما التمكن في شدة الصلوات والتشديدات ومراعاة اماكنها

www.ahnafmedia.com

شأن من اعطاه  
 طاعت في البطن  
 في الصلوة الزهراء  
 وهو اشارة في مجموع  
 والصيغة على ما  
 في في الدين في  
 يوم والركعة والنج  
 من والادوات  
 الا كان وغير  
 ستة مؤكدة  
 من الاكل والشرب  
 من السجود  
 جارة فيصلي على  
 الا اذا كان المأخوذ  
 تزيد لادخل  
 من الاخرة والمؤخر  
 الا اذا كان  
 بعد عن وجب  
 المنقده استكرا  
 سنة والفقه  
 العقيدة كالحفظ  
 اعلم

الصفات والصفات والصفات  
 الصفات والصفات والصفات

فأقول جبل الإنسان على التجرل البهات والأصغاء والصفات والصفات  
 وأن تدور في نفس الاجاديت والصفات فوضع احد الوضوح سره اللطيف  
 الى غير نفسه وكجا عن شطو انظرت انما هو يتدرج منه الى قهر التوجه  
 على الله تعالى وينبغي ان يجمع اهل السكون حلقته بعد العجز والعصر يكون  
 الله على وجه محبة ففي ذلك هو الذي لا توجد في الوحدة فاد الطير على الطاب  
 ان هذا الذكر الخبي ومشهد فيه نوع امر بالذكر الخبي والمرد من هذا  
 الاثر السعاث السخوق والظلمة ان القلب باسم الله وانما اجاديت  
 المنس وانما الله تعالى على كل ما عده ومن اذ لم على ذكر اسم الذات  
 في كل يوم ويلد البوا الفيرة مع تقدم الشر وط التي اسلفناه واستمر  
 على ذلك شجرة من اوخرها من ذلك فانه يشاهد فيه الاثر الذي لا  
 سواه كان عينا اوزيها اما الذكر الخبي فانه اسم الذات مع امهات  
 الصفات وصفته ان بعض عبيده يلزم شعنته ويقول لمن القلب  
 اسم سميع الله بصير الله عليهم كانه يخرجها من سرته الى صدره ومن صدره  
 الى دماغه الى العرش ثم يقول الله عليهم اسم سميع الله سميع  
 على تلك المنازل كما صدر عليها في هذه دورة واحدة ثم يفعل هكذا  
 وهكذا ومن اهل هذا الشأن من يريد ان الله قدس ومنه السخوق  
 والاشبات وصفته اما كما ذكرنا في الجهر واما ان يكون متيقظا  
 مطلقا على نفسه فاذا خرج النفس بطبيعتها من غير قصد  
 وارادة قال مع حروجه كاله بسبب ان القلب واذا دخل قال  
 مع دخوله ان الله قال لا اكبر وهذا يابس انفس وراثة عظيم  
 في لقي الخواطر وزوال حديث النفس فاذا ظهر اثره ذكر الخبي في  
 في الطاب نوره امر بالمرقبة وكلوا المرد من هذا الاثر السخوق

وعدا  
 واجتماع  
 والاشبات  
 وحجرت  
 جود  
 حيث  
 كسب  
 تارة  
 مزية  
 مستقيما  
 او  
 في  
 الجمل  
 محظا  
 فيده  
 العلل  
 اهل  
 رما  
 وحسبته  
 فانه  
 ايسر  
 اشر





وخلقته الحب وانصراف عنان عزيمته الى الفكر واليهما للتسخر وجعل  
 واجتماع الهمته على قلبه ووجدان المحلولة في السكوت والدفقة على الكلام  
 والاشغال باهر الدنيا واما المراقبة فهي عندهم على انواع كثيرة جمعها امر  
 وهو ان يتلفظ بآية أو كلمة باللسان أو يتخلها في الخيان ويقرم معناها فيما  
 جرداً ثم يتصور كيف هذا المعنى وما صورة حقيقة ثم يجمعها على تلك الصورة  
 بحيث لا يخلو لحظة سواها حتى يتحقق الاستغراق فيها ونوع ذهول ثم  
 سواها والاصل فيها قوله صلى الله عليه وسلم ان احسن ان تغدوا كما كانك  
 تراه فان لم تكن تراه فانه يراك فيتلفظ السالك منه حاضريه ما يظن به  
 معي او يتخل في الخيان ثم يتصور حضوره تعالى ونظرة ومهجة تصور راجد  
 مستقيم مع تنزيهه عن الجهة والمكان حتى يستغرق في هذا التصور  
 او يتصور وهو معكم اين ما كنتم ويتصور معية قائماً وقاعراً ومفطماً  
 في الخلة والجلوة والشغل والدعوة او يتلفظ ايها تولوا فتمتجوا اسدا  
 الم يعلم بان السري او من اقرب اليه من جبل الورد او اسد لكل شئ  
 محيط وان معي ذلي سيحون او هو الاول والآخر والظاهر والباطن  
 فيده مراقبات مفيدة لتعلق القلب باسخره وجل واما المفيدة لقطع  
 العلل ونوع والتجرد التام والسكوت والخلو في كل من عليها فان ويبقى وجهه  
 ريل ذوالجمال والاكرام وصفته ان يتصور نفسه قد ماتت وهذا  
 رماذات تزدده الرباح والسما وقد اشقت وكل شئ قد يظن تركبه  
 وهيبته ويتصور اسد سابقاً موجوداً فيسقى على هذا التصور ملبتاً  
 فانه يقصد الموت ويكفي ان الموت الذي تقرون منه فانه ملا قبلكم  
 اين مما تكونوا يدرككم الموت ولو كنتم في سروج منبذة فانه يظهر  
 اشر المراقبة في الطالب وشوهد نوع امر بالتوحيد الاضاعي

www.ahnafmedia.com

فانت  
 التوجه  
 حصر  
 يكون  
 على القاب  
 هذا  
 يش  
 است  
 استمر  
 ما  
 لها  
 من القلب  
 صدره  
 ما  
 مل هكذا  
 النفس  
 يقظاً  
 له  
 قال  
 عظم  
 في  
 يتوق



واعلم ان الشراخ عليه الصلاة والسلام بعث وجهه على سبعين على الذكر  
والمداوم ما يتلفظه به وعلى الفكر والمداومه المراقبه قال بعض المشايخ  
مما جرى بنا لكشف الواقع الالهية على ما هي عليه ان يتكلف الطالب في خلوته  
ويغتسل ويلبس احسن لباسه ويتطيب ويجلس على سجادة  
ويضع مصحفاً مصنوعاً على يمينه ومصفاً مصنوعاً على يارحه ومصفاً  
كذلك بين يديه ومصفاً كذلك خلفه ثم يدعو الله ان يكشف عليه الواقعة  
العلائية بجزء صالحة ثم يبشع في اسم الذات من غير خفض العين  
يفرب مرة في المصحف اليمين ومرة في الاربعة ومرة خلف ومرة بين يديه  
حتى تجرد قلب الشراخ ونورا ويواطى على ذلك سنة ايام وجزءها  
مع الحكوة فانه يكشف عليه البتة - قلت هذا ما قيل وفي قلبي من شئ  
لما فيه من سوء الارب مع المصنف والذواختان من سبب  
الوالد في هذا السباب ان يذكر الله تعالى في هذه الاسماء  
يا علم يا مبين يا تخير مع مراعاة الشروط المذكورة اما كما وصفناه  
في الذكر الحضرة واثلاث مرات واداء العلم فالحمد  
الحمد بقول المصنف مع مراعاة الشروط المذكورة للخلوة واللباس  
والاعتقاد واستعمال الطب والجلوس على المصلى بدون وضع  
المصنف اه وقالوا بما جرى بان كشف الارواح بهذه الشروط  
المذكورة ان يضرب في اجانب الاربين بسجود وفي الاربيس قدوس  
وفي السماء رب الملكة وفي القلب والروح وتتحصل الامور  
المهمة الصالحة بهذه الشروط ان يصلي في الليل ما قدر له  
ثم يضرب في الاربين يا حي وفي الاربيس يا وهاب ليفعل ذلك  
الضمة ولا ينشر في الخاطر ومع البلايا ان يضرب الله في

الحمد  
الارب  
سنة  
ارواح  
صالح  
او  
الاست  
سبعين  
سنة  
من  
تتم  
قال  
وا  
عليه  
كف  
عنه  
قال  
لا اله  
تم لقا  
النساء  
توان



القلب والاله الا هو كما وصفناه في السلف والاشهاديات واتي في الجانب  
 اليمين والقبوم في الابرار واذ اراد ان يدعوا له عن رجل  
 بشفا ومريق او دفع جوع او توسيع الرزق او قرع عود فلطلب  
 الاسم المناسب بما جت في السماء احسن فليذكر ذلك الاسم  
 بغير يقين او ثلاث ضربات او اربع فيقول يا شفي او يا محمد  
 او يا رزاق او يا منزل الخير ذلك والله اعلم واحكم فصل  
 في اشتغال المشايخ الجشتية وهم اصحاب امام الطريقة خواج  
 معين الدين حسن الحشتي وحشت قرية مشيخة رضي الله  
 عنه وعنهم اجمعين **فانه** كان مولانا خواج معين الدين الحشتي  
 من اكابر اولياء هذه الامة واسلموا على يده الوف من كفار  
 الهند وقيل لما توفي ظهر النقش على جبهته المباركة جميع الله  
 مات في حب الله اهو قواجا وعلى الخاليني صلى الله عليه وسلم  
 فقال يا رسول الله دلي على اقرب الطريق لخطاه واقبلها عنده  
 واسر بها لعاودة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 عليك بملازمة الذكر في كل ملة فقال على كرم الله تعالى وجهه  
 كيف اذكر يا رسول الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 غرض عينيك واسمع مني ثلاث مرات والنبي صلى الله عليه وسلم  
 قال لا اله الا الله ثلاث مرات وعلى يسمع ثم قال على كرم الله  
 لاله الا الله ثلاث مرات والنبي صلى الله عليه وسلم يسمع  
 ثم لقن على كرم الله وجهه احسن البصر في دهكده احتسب وصل  
 البنا وهذه الحديث انما وجدناه عنده هو لا المشايخ وعلى  
 قوانين اهل الحديث فيه بحث طويل فاذا اراد الشيخ ان يلقي

www.ahnafmedia.com

في الذكر  
 شايخ  
 باب في خلوة  
 ما رة  
 وصفنا  
 في الوافقة  
 عين  
 بين يديه  
 ام وخواج  
 منه شى  
 يريد  
 سما  
 وصفناه  
 في  
 اللباس  
 في وضع  
 في وط  
 قدوس  
 الامور  
 قدره  
 بل زلات  
 ب الله في





واذا اردت باس انفاكس فكن مستيقظا واقفا على التماسك  
 فكلم حرج النفس فقل مع شروحه والذ كالك فخرج محبة كل شي  
 مسوي ايد من باطنك واذا دخل النفس مع دخول الاله كانك  
 تدخل وقت حية الله في قلبك ايا والركن الاعظم ربط القلب  
 بالشيخ على وصفه الهية والتعلم وملا حقة صورته قلت ان سر تعالي  
 مظاهر كثيرة فما من عار خفي كان اوركيا الا وقد ظهر كذا الصار  
 معبودا في مرتبة ولهذا السر عز الشرح باستقبال القبة والاسراء  
 على العرش وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا صلى احدكم فلا يصق  
 قبل وجهه فان الله بينه وبين قبلة وسأل جارية مسوداء امين  
 الله فاست رت الى السماء والامن ان فاست رت باصبر  
 تعني ايد اسلك فقال هي مؤمنة فلا عليل ان لا توجه الا اليه  
 ولات ربط قلبك الاله ولو بالتوجه الى العرش والصور النور الذي صنع  
 عليه وهو ازهر اللون كمثل لون القمر او بالتوجه الى القبلة كما است ر اليه  
 النبي صلى الله عليه وسلم فيكون كالمراقة لهذا الحديث فاذا اتوا الطالب  
 بنور الذكر امره بالمراقة وهي مشقة من الرقيب سميت بهذا الاسم  
 لان الطالب يراقب قلبه او يراقب الله كان الله يراقبه فيقول  
 بل لا او يحل قلبه الله حاضر في الله ناظر في الله مشهلا الله معي  
 او الاله فكلم شي مجرب او كانه حاضر بينك وبين القبلة تنهيه  
 قال المشايخ من اراد دخول في الاربعين لمزمه مراعاة الامور ولم  
 الصيام ودوام القيام وتقبل الكلام والطعام والنماد والصحة  
 مع الانام والمواظبة على الوصوة في حالات اليقظة ومن عند كلفهم  
 المنام ورابط القلب مع الشيخ على الدوام وترن الغفلة رأت

www.ahnafmedia.com

امره  
 شرمات  
 وقعود  
 كبر واعلم  
 وهو  
 المارون  
 ختاني  
 اما البه  
 فغني فاذا  
 تجمس  
 سه  
 يهذه  
 واجلس  
 الاله  
 طر  
 الرماح  
 نك و  
 لب اذ  
 تنو سطق  
 حرج الاله  
 سبكه ان  
 فتونق وما



حتى يكون عنده من الحرم فاذا دخل من الحرم جازى ليعود وسعى  
 وقرأ سورة الناس ثلاث مرات واذا دخل الحرم ليس قال اللهم  
 انت ولي في الدنيا والاخرة كن لي حكاك محمد صلى الله عليه وسلم  
 وارزقني بحسبك اللهم ارزقني جلا واشغلي بحالك واحصلي من الخلق  
 اللهم ارح نفسي بجزائك فانك يا ابيس من لا ابيس له رسلات في  
 فردا وانت خير الوارثين فيقوم على المصل ويقول اني وجهت وجهي  
 للذي فطر السموات والارض حنيفا وما انا من المشركين  
 احدي وعشرين مرة ثم يسرع ركعتين في الاولى اية الكرسي  
 وفي الثانية امن الرسول ثم يسجد سجدة طويلة وتبته في الركعة  
 ثم يقول يا قاض حتمسائة مرة ثم يشتمل بالاذكار التي ذكرناها  
 وقالوا اذا دخل المقبرة قرأ سورة الفاتحة في ركعتين ثم جلس  
 مستقبلا الى الميت مستدبر الحجة فقرا سورة الملك ويكبر  
 ويهمل ويقرا سورة الفاتحة احدي عشرة مرة ثم يقرب من الميت  
 فيقول يا رب احدي وعشرين مرة يا روح ربي في السماء و  
 يا روح الروح ربي في القلب حتى يجد الشراخ ونورا ثم  
 ينظر لما يفرض من صاحب القبر على قلبه ولجنته صلاة تسمى  
 صلاة المتوس لم يخدم السنة ولا اقول الفقهاء ما تشاء  
 به فذلك حد فنها والعلم عند الله ولهم صلاة تسمى صلاة  
 كن فيكون فانح سميت هذه الصلاة بصلاة كن فيكون  
 لظهور تائتها اسرع واغوى ما يكون اه قالوا من  
 اجتهد في حاجته صعبا فليركع كل ليلة من ليلتي الاربعاء  
 والخميس والجمعة ركعتين يقرا في الاولى الفاتحة مرة و

وادخل  
 وياك  
 صدي  
 فاك  
 رحيل  
 لا س  
 نهم  
 عن را  
 قال  
 اسد على  
 اسر عني  
 فتنع  
 جوار  
 قالوا له  
 وهو لم  
 انما ج  
 المفرد  
 مما صد  
 نفس  
 ويعود  
 في ليلة  
 سني



الا خلاص مائة مرة ويقول مائة مرة يا الله يا الله يا الله  
 ويا مكشف الكراب ويستغفر الله مائة مرة ويصلي على النبي  
 صلى الله عليه وسلم مائة مرة ويدعو الله عز وجل عن نور القلب  
 فما اذا كانت الثالثة فعل هذا ثم حسه العائمة عن راسه  
 وجعل كفه في عنقه وكفى ودعا الله الى حاجته حتى من مرة فانه  
 لا يدري استجاب له والله اعلم فانزع تنفس من قبلي الا دوران  
 في هذا الباب اعترضوا على هذا وقالوا كيف تجوز حسه العائمة  
 عن راسه وجعل كفه في عنقه وانه غير ثابت في اوجته ما ثورق  
 فالجواب فان قلب الرءا في صلاة الاستسغافات عن رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم تنتقلسا حال العالم فربكذا اجعل كفه في عنقه  
 امر تخفى ليظهر به التضرع في حصول المقصود والمضطر اليه جاءه امر  
 فصل في اشغال المشايخ المقتندين وهم اصحاب اتمام الطريقة  
 بنوا هراة الدين نقشبند البخاري رضي الله عنه وعشرتهم اجمعين  
 قالوا لم تكن الوصول الى الله ثلاث احدها الذكر ثمنة النفي والاثبات  
 وهو الما ثوبين متقلد مبرهم وصفته ان يترهب فرحة من التشنج  
 انما جيبه كالاستماع الى حاويث الناس والدائمة كما مجموع  
 المفراط ثم يذكر الموت ويخبره بين يديه ويستغفر الله تعالى  
 مما صدر منه من المعاصي ثم يقيم شقية ويقض عيبيه ويكس  
 نفسه في لطفه ويقول بالقلب لا يخرج من سرته الى الايمن  
 ويدعوها حتى يصل الى منكبه ثم يحرك منكبه الى راسه ثم يطيء  
 في قلبه بالشد الله قالوا يكس النفس خاصية جمة في  
 نسخين الباطن وجمع العزيمة وهيجان العشق وقطع

www.ahnafmedia.com

غود وسكني  
 قال اللهم  
 لي وسلم  
 مني الحمد لله  
 رسالتك في  
 بيت وخرجي  
 من كمين  
 كرسبي  
 يد في الرءا  
 التي ذكرها  
 ثم يكس  
 في ويكس  
 من الميت  
 سماء و  
 ورأ ثم  
 صلاة تسكني  
 ما منة لها  
 على صلاة  
 ويكس  
 قالوا من  
 الى الاربعاء  
 سرة و



احاديث النفس وتيدرج في الخمس لئلا ينقل عليه والمراد بالخميس  
غير المفظ فبينة وبين ما يامر به ابو يحيى بن بون باش وكره لان بعد الوتر  
بحاجية محبة فيقولوا ان هذه الكلمة مرة في النفس ثم يقول ثلاث  
مرات في نفس واحد وهكذا يتدرج حتى يصل الى احد وعشرين مع  
المراعات على عدد الوتر والشروط الا اعظم ملاحظه نفس المعبودية  
او المقصودية او الوجودية من غير الله تعالى واثباتها لله تعالى على وجه  
التيكرواجح الخاطم لا كما يدور في النفس من الخطلات والاحاديث  
ومن بلغ الى احد وعشرين مره ولم يفتق له باب من الخذب  
وانصرف الباطن الى الله تعالى وجب الاستغفال باسمه والنفوة  
عن الاستغفال الاخرى فلعرف ان علمه يقبل فليست ناقص  
بهذه الشروط من الثلاثة الى احد وعشرين ومنه الاثبات المجد  
كانه لم يكن عند المتقدمين وانما استخرجوا مجرد باقي او من  
يقرب منه في الزمان والله اعلم سمعت سيدي الوالد يقول  
النفى والاثبات ائيد للسلوك والاثبات المجد وايد الخذب  
وصفته ان يخرج لفظة الله من سرته بالشد التام وغيره حتى  
يصل الى ام وما مع الخمس والتدرج في الزيادة حتى ان يزعم  
من يقولوا في نفس واحد الضمرة وقدر آيت امرأة من  
مخلصات سيدي الوالد قد مسره بكل عن نفس انسان  
في البداية يقول النفى والاثبات في نفس واحد ما في مرة والله  
اعلم وثانيها المراقبة وصفتها ان يجس النفس تحت السرة  
حتى يسيرا ثم يتوجه بها مع ادراكه الى المعنى المجد والباطن  
الذي يتصوره كل احد عند اطلاق اسم الله ولكن قل من تجرده

عن تلك  
غيره  
نفسه  
يقول  
من  
التي  
قانا  
لم  
للا  
وقال  
الرب  
من  
لوي  
فاذا  
عينية  
قلبه  
بوصف  
ان  
سر  
ذكر  
قوم  
اسر





عن اللفظ فليقر هذا الطالب ان مجرد هذا المعنى من الفاظ ويوجب اليقين  
غيره الحقرة الخطرات والتوجه الى الغير ومن الناس من لا يبيح هذه التي من المادرك  
فمن اشترى من يامر مثل هذا بالمدعاء وصفته ان لا يزال يدعو اليه بقصد  
يقول يا رب انت مقصودني قد تترأت اليك عن ساكل سوال وقد وكن  
من المناجاة ومنهم من يامر به تجيل افلا المجد والنور البسيط فيندرج  
الطالب من هذا التحيل الى التوجه المذكور وتناثر الرباطة بشيء فانك  
قال مولانا الشيخ عبد العزیز فاكن ان هذه الطريقة اقرب للمريد ولو  
لم يكن هو صاحب العلم والفهم فيقره في شيء غير ربحته في رابطة معه  
لان قال مشايخ الطريقة من مع السردان لم يكن من مع من كان مع اسر  
وقال تبارك وتعالى في كلامه الجيد في نواصع الصا دفين فيها استزلة الى  
الرباطة بشيء اذا كان الشيخ كاملا واصلا لشربو به لعل الذي في فعل  
من توجهه في اقرب الزمن باسرع الطرق ما يحصل في زمن طويل  
بعد كل صعب اه وشروطها ان يكون الشيخ قوي التوجه وانتم الابد  
فاذا صحت على نفسه عن كل شئ الا محبة ونظره الى الله ومنه ويؤمن  
عينية ويقدمها ويظهر من صبي الشيخ فاذا فاض شئ فليبتغ في مع  
قلبه والى حافظ عليه واذا غاب الشيخ عنه تغل صور تدين عينه  
بوصف المحبة والتواضع فقيد صورته مما لقد حكتها في اذكاره فشرط المريد  
ان يكون واصلا المقام المشاهدة وانوار التجليات الذاتية ويحصل  
سر ونية منافع الذكر كما ورد في الحديث الصحيح فهم الذين اذروا  
ذكر واسر وحديث آخرهم جلب واسر وحديث آخرهم  
قوم لا يسبق جلستهم يعني هم اولياء اسر والذين اذروا وهم ذكروا  
اسر واذا صبرهم نواصع المصاحبة واذا جلسوا معهم ولا

www.ahnafmedia.com

من  
توتر  
ش  
ح  
وبية  
وتوجه  
يا صاحب  
رب  
النفوة  
انق  
المجد  
او من  
يقول  
تقرب  
ها حتى  
منهم  
من  
كان  
والله  
سنة  
بسط  
من تجرده



يشقوا الله سمعت سيدي الولد يقول شرب الماء الكحل الكحلان على حبيته  
 وحصله بشي من هذا المعنى ان لا يغيرة تملك الربينة فان كان قائما لم يقدر  
 وان كان قاعدا لم يقم ومن اشبع من يام تجمل القلب مكتوب عليه  
 اسم الله بالذهب سمعت سيدي الولد يقول امر في خواججه اسم الخاري  
 بكثرة اسم الذات وانا ابن عشرة سنين فذكرت **صفتها** واخذتني مع قلبي  
 حتى اتى مشغولا بكتابة كتاب كتبت اسم الذات على نحو من الاربعة  
 اوراق وما شعرت وبسمعة يقول رأيت خواجج خرد يكتب يا معلمه  
 على اصابه بالربيع شيئا في حبله وكلامه وشيئا في كلامه التذ فقال  
 كتبت اسم الذات في بزازة امرى وصارت ويدان استطع الاطلاق  
 عنها واسد اعلم والمنقش منه كلمات جليله بلسان وطرقتهم بغيره اشتهر  
 الهمزة الاشفالي ولفظها على سر وطايشها فلنذكرها حوش در وجه  
 نظره تدم عليه سفور وطين عجب حلوت ورا تجس عليه يا ذكر وعجب  
 باز كتبت عليه نكده است عجب ياد راست عليه فرمتهمي لما تورع سخن  
 خواجج عبدالقادر العجرواني وبعدها ثلاثة ما تورع سخن خواجج نقشبند وقوف  
 زمانى وقوف قلبي وقوف عذروني امهاوش در دم شغفاه التيقظ في كل  
 نفس فلام يزال متيقظا متعنى عن نق في كل نفس حل هو خافل وذا كم  
 هذا طريق التدرج الى دوام الحضور وهذا المنته اذا تووسط في السلوك  
 فليكن متعنى عن نفسه في كل لحظة من الزمان مثله ان يتأمل بعد كل  
 ساعة حل وحلت عليه فيها عفتة او الا فان دخلت **خفة** استغفر  
 وعزم على تركها في المستقبل وهكذا حتى يحصل الى دوام ويسمى هذا الاجرة  
 وقوف زمانى واستختر خواجج نقشبند لما اتى ان تتوجه الى علم العلم  
 في كل نفس يشعش حال المتوسط فانما اللذيق بالاستغراق في

في هذا  
 النسخة  
 من ابن  
 بطوطة  
 في  
 سيرته  
 في  
 خلاصته  
 في  
 احواله  
 في  
 سلوكله  
 في  
 علمه  
 في  
 سيرته  
 في  
 خلاصته



التوجه الى مدغالي حيث لا يبرح الاية احمد عليه السلام في قوله ما نظره قدم فمعناه  
ان السالك يجب عليه ان لا يتفرق في حال شبيهة لاجل قدميه ولا في حال  
تقوده الا بين يديه فان النظر الى النقوش والالوان المعجبة يقف عليه  
حال ويمتنع عما هو في سبيله وفي حكمة الاستماع الى اصوات الناس و  
ان يترهم سمعت سوي الوالد يقول هذا بالنسبة الى المتبدئي اما  
المتدني فيجب عليه ان يطأ ما مله الله على قدمي ابي خنوخ من  
الاولياء من يكون على قدم محمد عليه الصلاة والسلام وله الجامعة  
الناسية وسهم من يكون على قدم موسى عليه السلام  
وعلى هذا القيس فاذا عرف تسبوعه فلتكلمه احواله  
واقعة مناسبة بواقعات تسبوعه والله اعلم اما  
سفره ووطنه فمعناه الانتقال من الصفات البشرية  
الغسية الى الصفات الملكية المضاصلة فيجب على السالك  
ان يتفحص عن نفسه هل في بقية عيب التي فاذا عرف  
سببها ذلك استأنف التوبة وعلم ان ذلك  
صنعه ثم يقول لواله بالله يعني نقيت عنه قلبى النبي  
الفلدني واخيت حسابه معانه وذلك لدون عروته الخفية  
في اهل القلب كسب خفية لا يمكن له تخرجها بالتفحص  
السالك يجب عليه ان يتفحص هل في قلبه عيب يوجد  
او حقد او اجترار فيلكبره بما ورثه هذه الظلمة  
اما خلوت وراحمين فمعناه ان يستغل بطلبه بالتحديق في الجوال  
كلها من الدرس والاطعام والاكل والشرب الشهي فمعان  
يصل السالك ملكة التوجه الى التوجه في وقت الانتقال بهذه

www.ahnafmedia.com

عينية  
التي  
عليه  
تجارتى  
قلبي  
الربعة  
له  
قال  
قلع  
الاربع  
روحه  
وعب  
عنه  
سنة وقوف  
في كل  
وذاكر  
سكون  
جد كل  
مغفر  
هذا الراجح  
علم العلم  
رفق في



اند شغال قال حواجر نقشبند <sup>والله</sup> الدنيا في قوله عن  
 سم قائل رجال منكم هم ناس يخافون الله عن ذكر الله بل الخمر  
 الترسم بزي الفخر او اوردوا من التعلوه بالله يكونه غالباً لظنة  
 له ربا والسعة فالله وانه يكون الزبي العلم والديانة ولو  
 حبسها في الطاعة ويكونه القلب مع الطهر دائماً قال القوامه على  
 الرايشني بالفارسية شعر  
 از روی شویشتا واز برونه بیایه <sup>و</sup> در این جنبه زیبا روی کم کی بواند  
 جهان فاتح قلت شعر <sup>في</sup> معنى شغل الضاعی  
 حبیب القواد من الساطن وبالطاهر وهو <sup>هو</sup> حبیب  
 فما انجبت الطرف هذه الطيور <sup>عقل</sup> الوجود ونعم الصفي  
 اه واما يا ذكره فمعناه ذكر الوجود اما بالنفي والذات  
 او بالاثبات المرد كما تفسره واما يا زكيت فمعناه انه رجع  
 بعد كل طائفة من الذکر ثلاث مرات او خمس مرات الى انجات  
 فذره عو الله عن وجه مجمع كونه تا ربانته مقصودی  
 تركته الدنيا وان خرج لك انم على نعتك وارزقني وصولك  
 السلام كعت سري الولد قد مسره بقول هذا ستره عظيم  
 في الذکر قد ينبتني ان يفعل السالك عنه فان لم يرد وجرنا  
 الذکر كنه او امانه فاه داشت فهو عيان عليه طرفه فظن  
 واحاديت النفس فينبغي انه يكونه السالك مستقفاً قد يدريه طرفه  
 بخبره قلبه قال حواجر نقشبند ينبغي انه يلهيها السالك  
 في اول ما نظره ليدنها اذ اظهرت ما انت اليها النفس وانزتها  
 فيسر زوالها فهذا طريقه كصیل ملكة خالده لوجه الذهبه

عن حواجر  
 عن الزاهد  
 البهية  
 والله اعلم  
 وشو  
 الخ  
 فموا  
 فخر  
 العباد  
 سنة  
 في  
 الرعي  
 حيا  
 الله  
 وما  
 النار  
 الشرف  
 فلها  
 انه  
 القوي  
 نفس  
 را



عن خطوط النظرات واحاديث النفس وامامها راسية صعبة  
 عند التوجه الصروف المجرى للفظاظ والتجديد الحافظة واجب  
 الوجود والحمد انه لا يستقيم اليه بعد الفناء والتم والبقا والبرقع  
 وابد علم جعلنا اليه منبر رحمة الواسعة آمين ولما  
 وحروف زما في فقد ذكرنا لتفسيره واما وقوف عددي فهو  
 المي فظة على عدد والنور وقد مر بيانها واما وقوف فلي  
 فعناء التوجه الى القلب الذي هو مودع الخاطبات ليدرس  
 تحت السدى والحكمة في هذه التوجه فالتكبير في مراعات  
 الضربات عند الجسدية والنفسانية نظرات عميقة  
 سه جميع الرامة على مراد فيكون على وقوف الرامة والتأثير  
 في الطالب وودع المرض عند المرصده وافاحنة التوبة على  
 العاصي والنصرف في قلوب الناس حتى يحيا ويعظموا في تكريم  
 حتى تشمل فيها واقعات عظيمة والاطنوع على نسبة اهل  
 الهمد اذ حيا واهل الضور والدمشرا وعلی خطاظر النك  
 وما خلف في الصدور وكشف الوفا بوج المستقلة وودع البلية  
 النازلة وغيرها وعن تبرك على توفيق منها اما هذه  
 الضرفات عند كبر وهم اصحاب الفناء في الله والسقاوية  
 فلها شان عظيم وانا عند سائرهم فالتاثير في الطالب  
 اذ بتوجه الشيخ الى نفسه الناطقة وبصا دسها بالهمم التامة  
 القوية ثم يستفزه في سبته بالجملة وهذا بعد انه يكونه  
 نفس له حالة بسببه سبته القوم وكانت ملكة  
 راسخة فيها فشتغل بسببه في الطالب على حسب استعداده

www.ahnafmedia.com

عن  
 من  
 رطنة  
 و  
 على  
 في بواند  
 عيني  
 صفي  
 بات  
 نه رجع  
 الن جان  
 ي  
 صولك  
 على علم  
 يا و  
 فخر  
 رط حفر  
 لك  
 رتها  
 نه هم





هذا الشخص يدعى واما ما ذكره على الخط في قوله  
 نفسه بعد كل حديث وخطرو ليقضي نفسه الى نفس هذا الشخص  
 فانه اختلف في نفسه حديث منه قبل ان يعطى من فروع خطره واما  
 كشف الوفاة المستقلة فطريقه ان يعبر عنه عند كل شيء الى  
 انظار معرفة هذه الواقعة فاذا انقطع عنه كل حديث وكان  
 الانظار كطلب المار للعبث ان جعل يربو بنفسه زمانا بعد زمانه  
 الى المذاب على الواصل بقدر استعداده ويجرد اليهم فانه غير قريب  
 يتكشف عليه الدرهم هاتف هاتف اوروت واقعة في البقعة او  
 زوايا في المنام واما دفع البلية النازلة فطريقه ان يتجمل تلك  
 البلية بصورتها المشابهة ويتجمل مصداقها ودفعها بقوة مجموع  
 برهته على ذلك ويربو بنفسه زمانا بعد زمانه الى حين الممذ  
 اب على الواصل ويجرد اليهم فانه غير قريب يدفع والله اعلم  
 وبشرط هذه التصرفات وما يجري مجراها اتصال نفس فواتر  
 بنفس الموزونة والولام باو لرفضها واليهما والحياب الجوزية في البرية  
 يعرفونه هذه الاتصال ولقد روي عن النبي صلى الله عليه واله علم وهذا  
 الذي ذكرناه منه لا شفاي هو الذي حابة خنا سدي الوالد  
 قدس سره وبتسليم احمد السهرزدي شفاي اخرى فليندكرها بالجملي  
 اعلم انه الله تعالى خلوق في الالاسد ست لطائف هي حقا في مفرغ  
 بجاسرها كما هو ظاهر كلام الشيخ واتباعه او جهات واعتبارات  
 للنفس النطقه فمضى نفس باعتبار قلبها وباعتبار آخرة وعالان  
 عند ذلك وهو الذي اختار سدي الوالد وصورة صورها  
 فرسم دائرة وقال هي القلب ثم دائرة اخرى في هذه الدائرة

www.ahnafmedia.com

الطالب  
 سبها واما  
 التفتي  
 كطلب  
 من يتعلم  
 رزاق  
 ارفع  
 هذه الرصة  
 فان الوجد  
 اما الاضافة  
 في فيه نوع  
 نفس نفس  
 في يتوب  
 لدار كرام  
 س الطالب  
 على الحجة  
 اليه يا تر  
 في نسبة  
 او عند فية  
 في بروية  
 وتختلط  
 هو نسبة



فقال هي الروح في ندر رسم الدرة السابعة وقال هي انا  
وكفته بقول بعضهم في البعضه ويندل على ذلك باطرين  
الدرة على السنة الصوفية امد في جسم ابيه آدم قلسا وفي  
القلب روحا الى آخرة ولم يحفظ لفظه وباطلة شعرة الشيخ  
احمد السهرزري امد كل الطيفة من تلك اللطائف له ارتباط بعنونه  
الجسم فالقلب تحت الشرى لايسر باصبعه والروح تحت الشرى  
الديباجة ما تدعى الى وسط الصدر والحقى فوود الشرى لايسر  
ما تدعى الى الوسط والداخلى فوود طفى والسر في الوسط النفس  
في الطرفة الاول منه المماغ وفي كل منه هذه الاعضاء والحركة  
نخصيه قال الشيخ يا مرسى ~~بجى~~ فظة تلك الحركة وتخليها كما كرس  
الذات ثم يا مرسى النفس والذات ما اللفظة تدعى اللطائف  
كلها وضار باللفظة الدالة على القلب والله اعلم في ثلاثة قال الشيخ  
عبد العزيز اني فهمت سر كلامه استماع الشيخ احمد السهرزري امد كل  
نور منه نور اللطائف المذكورة لو انه على حدة فلو له نور القلب  
اصفر ولو له نور الروح احم ولو له نور الرأس بيضه ولو له  
نور الخفى اسود ولو له نور الداخلى اخضر ومقام الرأس قلب  
وما سبه الداخلى والداخلى الطيف واحصه منه جميع اللطائف  
والروح الطيف منه القلباه فصل فائدة اعني الفصل السابع  
في حقيقة النسبة اهو مرضع الطرفة كلها الى جيل هئية نفسانية  
تسمى عندهم بالنسبة لانها انتساب وارتباط بالذات عز وجل  
وبالكينة والنور وخصتها بكيفية حملة في النفس ان طرفة  
منه باب التشبيه بالذات كما وانما تطلع الى الجبروت والفضيلة

ادله  
نه صف  
ويان  
اشرة  
سنة  
في م  
بنا  
سنة  
والفرد  
بني  
ادخل  
سنة  
فان  
الشبه  
ومنها  
للطيف  
الذات  
والشدة  
بوالطير  
فهي



انه العبد اذا اراد ان يطاع الله وان يطيعها انزلها على حلال  
 لوصف قائمة بالنفس لنا طرفة وسلطة خاصة بهذا اليوم  
 فهذا جسد للنسبة تحت كل منها انواع كثيرة فمنها نسبة  
 المودة والعشيرة فكذلك النسبة راسخة في القلب ومنها نسبة  
 كسر النفس والشرى عند حظوظها وانه سيدى التوابع  
 نسبة اهل البيت ومنها نسبة المشاهدة هي ملكة التوجه  
 الى الجرد البسيط وبالجملة فالغرض مع الله الواحد يجب اقتزائه  
 معنى سد الحجة او كسر النفس او غيرهما بالسيادة والنفس تقوم  
 بها ملكة عند حجة سد هذه اللود وتسمى تلك الملكة نسبة  
 النسب كثيرة جدا او صاحب لربها على نسبة على حدة  
 والغرض من السد تفعل في نسبة والمراقبة عليها والرضا  
 فيها حتى تكسب النفس منها ملكة راسخة ولا تنقض النسبة  
 لو حقل الاب منه الاستغناء ~~تجسس~~ لانه لانه طريقه تغلبها  
 له غير صرفة فيها وغالب الرأي عند امة الصحابة والتابعين  
 فانما يحصلونه بسكنة لطفه على نسبتها المراقبة على الصلوات و  
 السجوات في اللوات مع المحافظة على شريطة الطوع والاضور  
 ومنها المراقبة على الطهارة وذكر هادم الذات وما اعد الله  
 له طبعه لسر الشوب والفاصد من العذاب في حال انما  
 الذات الحسة والقداح عنها ومنها المراقبة على تسمية الكعبة  
 والذريقه وبحام كدام النوع وفي حديث من الرقابة والملة فظانها  
 يا طوبى له على هذه الاشياء مرة كثيرة فتصل ملكة راسخة وهي نفسانية  
 في حق قلبه عليها بقية العرو له المعنى هو الطوارى عند رسول الله صلى الله عليه وسلم

www.ahnafmedia.com

هنا  
 بين  
 في  
 بنوع  
 شى  
 بسر  
 نفس  
 لئ  
 مناسم  
 فف  
 الشارح  
 لفضل  
 قلب  
 به  
 قلب  
 حفت  
 بع  
 نسبة  
 زوجه  
 طقة  
 يهله

سنة النبوة  
 النبوة  
 سنة النبوة  
 سنة النبوة

من طرفه ما يخافه شك في ذلك والله اعلم  
 اختلفت ظروفي فحصلها كعت سيدنا لوالد قدس سره يذكر واقعة  
 له طويلة رأى فيها الحسن والحسين وعليهما رضي الله عنهما في عثمهم  
 فقال سألت علياً كرم الله وجهه عنه سئى هل هو النبي فأنبت عندهم  
 في زمرة رسول صلى عليه وسلم فامرفى بالرسول او فيها وانا من جدا  
 ثم قال هي جد فرجه ثم لصاحب المداورة على السكنة احوال ربيعة  
 تنوبه مرة ومرة فليفتنهما الا لسانك وليعلم منها علم ما تقول  
 الطامعات وانا نيرها في صميم النفس وسويد القلب ومنها اية  
 طاعة الله سبحانه على جميع ما سواه والغيرة عليه فقد اخرج مالك  
 في الموطن ائمة بعد الله الى كرامه اهل طاعة الله انصارى كانه صلى في  
 حاله فطارة روي قطوف تروى ويلتس كوجه فاجبه ذلك حين  
 يبعده بصر ساعة ثم رجع الى صدره فاذا هو يدري كم حمله فقال  
 قد اصابتني في ما في هذا فاشبهه في الى رسول الله صلى عليه وسلم  
 فذكر ان الذي اصابني في حاله سنة النبوة وقال رسول الله  
 هي صدقة لله فضعه حيث شئت وفسه سليمان عليه السلام  
 المشاير بها في قوله عز من قائل فطفوه سكناً بالسوفة والاعناق  
 شهوة معلومة ومنها غلبة الخوف من الله تعالى تحت الظهور  
 على ظاهر البدن والجوارح لانه اخرج الحفاظ في الرسول انه سئى  
 صلى الله عليه وسلم قد سبعة يظلمهم الله في ظلمه اليه قال ورجل ذكر  
 الله خائفاً ففاضت عيناه وفي الحديث انه سئى له جنى الله تعالى عن  
 قام على قبر فيكي حتى نلت قبته وكانه رسول الله صلى عليه وسلم اذا  
 صلى بالليل ازيد من كثره مر رجل ومنها الروايات الصالحة فوافر

الحق  
 جرد  
 الروح  
 ورسول  
 روي  
 الربا  
 الله  
 فوافر  
 الابد  
 المنة  
 كس  
 ال  
 سور  
 حقه  
 لدر  
 والقة  
 قلبه  
 في ال  
 ال  
 ال  
 المعنى

www.ahnafmedia.com



المحافظة اذ النبي صلى الله عليه وآله قال الرواية الخمسة منه الرجل الصالح  
 جزو منه سنة واربعين جزءا منه النبوة والاسلام بقوله صلى الله عليه وآله  
 النبوة الا المبشرات فقالوا ما المبشرات يا رسول الله قال الرواية الصالحة  
 يروها الرجل الصالح ويروي له جزو منه سنة واربعين جزءا منه النبوة  
 وفسر قوله تعالى لهم البشرى في الحياة والرسالة والمعاد الرواية الصالحة  
 رؤية النبي صلى الله عليه وسلم في المنام او رؤية الصلح الحية والنار او رؤية  
 الصالحة والجنيا وتم رؤية المشاهد المتبركة كبيت الله الحرام ومكة رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم وبيت المقدس ثم رؤية الوقوف في الرتبة فتضع  
 طاردا او الا حسنة على ما عليه او رؤية الانوار والظلمات ثم شرب  
 العسل والعسل والسكر كما هو مذكور في كتاب الرضا باسمه للوصول ورؤية  
 الملائكة فتح الحديث الذي عهد كما انه يقرأ القرآنة ذات ليلة فظهرت  
 نظرة فيها اسم الصالح آخرة القيمة ومنها الفراسة الصادقة و  
 المناظر الطاهرة للواقع فقد جاء في الخبر ان الفراسة الطاهرة فانها ينظر  
 بوزن الله ومنها اجابة الدعاء وظهور ما يطلبه منه الاتقان في عهد  
 هتمته واليه المشارة في الحديث رب اغفر واسئلكم ذم امرئ منه  
 مدبوحة بلوقسم على الله ليدبره وبالجملة فهذا هو الوقوف على شأنها  
 والية على صحة ايمان الرجل وقبول طاعته وسرايته السنون صميم  
 قلبه فليقتنمها ثم بعد حصول النسبة عروج آخر وهو الفناء  
 في الدوا السقاوية والخير عند ما انه ليس منوارا على النبي صلى  
 الله عليه وسلم بواسطة المشاهدة بالسند المعقل بل هو موهبة منه الاتقان  
 مهبة منه شفاء معجبا به من غير ثورات وما يشهد بهنا  
 المعنى ما وى انه صواجه نفسني سئل عنه سلة نبوته

به و  
 رفة  
 غفر  
 لت  
 عرفت  
 با  
 من  
 جد  
 ل  
 نبوة  
 ست  
 قبول  
 منها  
 ايد  
 ما  
 ليك  
 صلى  
 في  
 لك  
 قبول  
 صلى  
 فقال  
 يه  
 وسلم  
 ا  
 لله  
 بس  
 م  
 واد  
 ففان  
 لم  
 النظر  
 ل  
 النبي  
 و  
 جل  
 لكر  
 ل  
 الله  
 ففان  
 و  
 سلم  
 اذا  
 لفة  
 فخر  
 في



فقال لم يصل احدكم الى الله بسلسلة بل وصلتم الى الله عز وجل فادعوا له  
 الى الله قضية الاورد حذبه منه حذبات الله لو اني عمل التقية  
 هذا مع السلسلة يتوخه معلومة ومعروفة فنه شاهد العروب  
 فليرجع الى سائر كتبنا والله الهادي فصل في الفصل الثامن عشر  
 سنة فوالله سيدي الوالد في سنة الله او حذبه مني في سنة الله  
 يا مني كل يوم مائة مرة والفقرة وسورة المزمل اربع مائة مرة  
 استطع احدى عشرة مرة وقال لهذا انه يباهي بلغني التقى والظهور  
 كبرها وادعاني بمواظبة العدة على النبي صلى الله عليه وسلم في يوم وقال  
 بها وجدنا ما وجدنا وكفنه بقولنا اجا ولص سنة شيا لم حضره او  
 راسه او توجهه الربيع في ذلها طاهر وضع عليه رمز طاهر  
 واكتب عسار الحمد هو حفي وشربا لسما على الاطراف والفاخرة  
 مرة وضاحه الدم وضع اصبعه على موضع الدم بقوه ثم سأل له هليل  
 شفت فانه شفى فيها والدفقت المسار الى الهاء وقراست لقائه  
 وسأله ما لا ووف فانه شفى فيها والدفقت المسار الى الجيم وقرآن  
 الفاخرة تدنا وهكذا اذ فضل الى اخر المروفين الذي قد شفا الله  
 تعالى وكفنه بقولنا اعنت للام حجة او ما له ذلك فاش فادنا  
 اذ برهعه الله سا لا غامنا او ما له ذلك من ربي فادنا الله شفيه  
 الله تعالى فقرأ سورة الفاخرة احدى واربع مائة سنة الحمد فادنا  
 فاش قال الشيخ عبد العزيز الدهاوي عمه لادم جعفر الصادق فادنا  
 الله تعالى عنه سنة فقرأه الكتاب على ماء طاهر اربع مائة مرة فادنا  
 على وجهه الحمر عليه فضل الشفاء بحول الله تعالى ولفقته وكفنه  
 يقول منه حفنة الكلب المجنون فكتب له الله التوبة على اربع مائة

توضيحه  
 كونه

٢٨  
 كونه  
 وارده  
 كل يوم  
 وعمل  
 اربعة  
 اللفظ  
 كل  
 فقرة  
 بقية  
 وانت  
 كان  
 اص  
 فقه  
 وانت  
 فانه  
 العظم  
 طهر  
 كونه  
 اللفظ  
 في  
 با  
 صدر  
 شرب



كسرة منه الخبز انهم يكسروه كسرا واكثر كسرا سهل القائلون من علمهم زبير  
 واره انه يأكل كل يوم كسرة وكعبته يقول منه فرا سورة الواقعة  
 كل ليلة لم نفسه فاقه وسكته يقول منه فرا عند نومه انه لئذيه سوا  
 وعمل الصالحات الى اخر سورة الكسرة وسأل انه بوقظه في اي سارة  
 اذ يقظه اللعاق فينها وسكته يقول الكسرة العوزق وعلقها في منة  
 الطفل حفظه اللعاق بسبح لله الرحمن العظيم اعوز بكلمات الله انما مات من سكر  
 كل سلطانة والهاجرة وعلمه يدومه كصفت خصبة الف الف جدول وقد  
 قوة انه بالعلمي العظيم وسكته يقول هذه الذخا وامانه منه كل افة  
 بقرا صبا حار وما اسم الله المرام انت ربي لا اله الا انت عليلت توكلت  
 وانت ربي العرس العظيم ودعوتك الى بالعلمي العظيم ما شاء الله  
 فانه وما لم يشاء لم يكن شئ من الا انه على كل شئ قدير وانه لا قدر  
 احاط بكل شئ علما واحصى كل شئ عدوا اللهم اني اعوذ بك من  
 نفسي ومنه من كل دابة انت آخذ بناصيتهما انه ربي علمي لا مستقيم  
 وانت على كل شئ حفيظ انه وطلب الذي نزل الكتاب وهو شوق العافية  
 فانه لو لو اقل حسب الله لاله لاله هو عليه توكلت وهو ربي العرس  
 العظيم وسكته يقول منه خاف ذر سلطانة فلعل كره بعض اقيمت  
 طمعه حيت وبقصه كل احبس منه السبي عن كل حرف من  
 اللفظ الاول ومنه البصري عند كل حرف منه نشأ فيم ليعلمها جميعا  
 في وجهه خاف منه وسكته يقول ستة ايات منه القرآنة اسمي  
 يا يا شاشفا يكتبها للرعية في انا وجموعا طاه وبيتر بليفت  
 صدور قوم مؤمنيه وسفاه طاه في الصدور وخرج من بطوننا  
 شرابا مختلف الوانه فيه سفاه للناس ونزل منه القرآنة ما لو سفاه

www.ahnafmedia.com

صفتي  
 الشقيه  
 العوزق  
 سارة  
 بولبية  
 فانه لم  
 عجز  
 يوم وقال  
 سره او  
 طاهرا  
 والفاقة  
 الهليل  
 القاذرة  
 موقران  
 فاه الله  
 سافرون  
 شقيه  
 الفوزقة  
 ما وده فني  
 بولبية  
 وكعبته  
 على بعينه





بعد القاء مداه المرات كما بلغ الى كسرة صفة فاستوى  
 له وجناب مدغم وكذا للشيخ المؤمنية صفة مرة وفي السنة  
 رباني سني الضروانت رحم الراحمية مائة مرة وفي السنة وفي سنة  
 امرى الله الله بصير السباد مائة مرة وفي الرابعة في نحو صبا الله  
 ونعم الوكيل مائة مرة ثم يسلم ويقول رباني مغلوب فانحصر مائة مرة  
 ومن جليل السطاد بقراءة اذنه اليسرى سبع مرات ولقد فتنا سبلناه  
 والفتنا على كرسه جسد الام ناب وايضا يوازيه في اذنه سبع مرات  
 ويقرا الفاقة والمعونات وآية الكرسي والطارود واخر سورة فطر  
 وسورة الصفات كلها فانها السطاد تحزده وايضا يقرا اذنه اليمنى  
 في آخر سورة المؤمنون وايضا يقرا على ما يظهر الفاقة وآية الكرسي  
 وحسب آيات سورة البقرة ورسمه وحده فانه يقويه واذا همس  
 باجته في مكانه فرسمه في الماء في نواحي المكان فانه يرد عود اليه ويروم  
 الشيطان بالبيت ورسمه باليقر اذنه والذبة انهم كبيره كبيره الى بيت  
 على اربعة مائة على كل واحد من عشره مرة ثم يدفنها في اربعة اطراف  
 ذلك البيت وايضا يكتب اسمها على ما كرمها في جدران البيت والعمية يكتب  
 هذه الذبة في رده الغزل بالرسفران وما السور ثم يبوله في عتقها والحو  
 انه قرآن سيرت بالاجال الشجمعيا وايضا يقرا على اربعة فرقت  
 على كل واحد سبع مرات او كل من ان نورنا لكل يوم واحد ونور  
 سدو حمت فراغتها منه غسل الشجره ويواظبها في حيا في خلق الزايم  
 في الايام فان الشرح على العز زفسر وهذه العمل انه تا كل القرقر في الليل  
 وتشر ب عليه الماء فقط انتهى والتي غرض جنتنها ياخذ خطا معصفا  
 على مقعد طوسها ويعقد عليه سبع عقد ينفت في كل منها وعبر

www.ahnafmedia.com

استنوا  
 فوله  
 ربيع آيات  
 صحت  
 بنيت  
 حفا فاة  
 شصان  
 قلا وكي  
 صحت  
 وعل اربا  
 قلا وكي  
 خط اربو  
 حفا في اذ  
 نسو العبي  
 اسما  
 بس الشرو  
 شاطير نس  
 بسيل  
 قرا يا بع  
 سلك والفت  
 قصصا  
 دولي



وما صدره ليد الله المحسنه وقيل يا ايها المومنون انظرها  
 والسلف خير لا الخاصه كتبت في رغبه ولفقت ما فيها وقلت و  
 انتم ترموا ودفقت ايها الشريها ولفقت الرفعة في نورها طاهر  
 وعلقتها في قنفها اليسرى ولا تندس رغباً قلت مفضلة من كتابه  
 المستور عنه العسبة انه هذه الكلمة دعا موسى عليه السلام  
 باجي قبل كل شئى وياجي بعد كل شئى **يا ايها تكسر الهمزة**  
**يا شريها** بفتح الهمزة وانسبه هذه لفظة له يوزانها له وما  
 فزاد يا شريها بغير حرف فقط اشترى والى المتلاذاتى كتبت  
 قبله على قبل ثمة اشترى على روي الغزال بالرفع فانه وما تورد  
 هذه الآية الله يعلم ما تعمل كل شئى وما تعصم الودهم وما تزداد  
 وكل شئى اخذته بمقدار علم الغيب والشهادة الكبير المتعال **جوهرة** لدية  
 يا ذكرها انا شريك بغداد الحسية ثم كتبت بعد مزوم وحيى بن مسافر  
 طوبى للفرجة كرم وآله واخبر في منه فؤده لمفقدت بدعيه بها  
 ولما اخذنا خواء والنفل لاسود وبقوا عليه ما عند ظهر يوم التنبه  
 اربعه مرف سورة الشمس بيدى كل مرفق بالصدرة على الشى صلى الله  
 عليه وسلم وختم ٧٠٠٠ كلها امرأة كل يوم منه محمدا الى فطام النول  
 واخبرنا ايضا لى لتلاذاتى انه خلق خلقاً مستورا على رطبنا بيبه  
 مرفق في كل مرفق يقول مع ادق الصبح يا متبين ثم تعود الى الكلام المذكور  
 فنقول منه تلك العزائم لى الذى اصابه عيبة عارضة في خلقه  
 مستورا بالسكبه وهو يفر آية الكرسي وهذه الديات وفتوحها  
 المحموزة هو الباطل انه الباطل كانه زهوقاً وبعينه الحية والتمنه  
 ولو كره المبرمونه وبمحو الله الباطل ويحى الحية بكل ما اعين من الهمزة

ثم يقول  
 سورة  
 العنبر  
 اللامدة  
 يا فؤده  
 علاه  
 ورابطه  
 سه ساعه  
 سه شدة  
 عند سه  
 زاء  
 ولدا شدة  
 ايشة  
 وجه الله  
 صلى الله  
 عليه  
 العيبة  
 بالذى  
 فؤده  
 طرحة  
 اخر من  
 الله العزيم





ثم يقول بعد بركات الله الزمات من شغل سخطه وحرمانه وعبه  
 سبعة يا حفظ يا قريب يا وكيل يا فضل يا سميع يا الله وهو السميع  
 العليم ثم ركز بالسكينة في وسط الرزق ويقول ركزنا في قلب  
 العائنة ثم يستلها تحت صحيفة او قف وايضا منه قال للعائنة واسم  
 يا فؤده ودعاء باسمه احب اليه او وقت حقايقه عند نفسه بطل  
 عمله وايضا ازاحقه العيبه والعائنه امره بفضله وعمره وزاد  
 ورجليه ورافلة الاربع في انار وحسب ذلك ما اعلى المعبود  
 منه ساعة قلت اخرجني مالك في الوطأ امر عليه السلام لعائنه قريبا  
 منه هذه الكيفية وايضا اذرع منه حيط ظاهر ثمرة اذرع وركبه  
 عند من كفلاه ثم اقرأ هذه العزيرة على المعبود ثم اذرع ما ينفاه  
 زادا ونقص هو معبوده فكرر العمل ثانياً ينهب امر العيبه سوسه  
 وادقوه بالاله ثلاث مرات وتقرأ الشافية ثم تقول عزرت عليك  
 ايها التي فؤده به فؤده او فؤده بنت فؤده بعرضه الله وبنو خطره  
 وجهه الله عاجري به القلم سخطه الله الى خير فؤده لا محنت به عبد الله  
 صان الله عليه وسلم عزرت عليك ايها العيبه التي فؤده به فؤده  
 تحبه شراهما براهما اذورنا احسان الشكر اي عزرت عليك ايها  
 العيبه التي في فؤده به فؤده حبه مشرت بهت اشربت يا قفطاع النجا  
 بالذي لا يقوى عليه ارحمه ودرسا اخرجني بانفس السوسه  
 فؤده به فؤده كما اخرجني يوسف من الحبس وجعل لوسي في البحر  
 طريقه والدفانت برية من الله لفاي والله لفاي برين سنج  
 اخرجني بانفس السوسه فؤده به فؤده بالفضل في هؤلاء امه  
 الله الحمد لم يدر ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اخرجني بانفس السوسه

www.ahnafmedia.com

تفرها  
 لغت و  
 طاهر  
 شانه  
 در خانه  
 بره  
 و اما  
 تا كين  
 در انور  
 با نورد  
 حوله  
 به صاف  
 به  
 به لوسيه  
 صل الله  
 لول  
 حبه سوسيه  
 بدم  
 خطه  
 و فؤده  
 لفاي  
 حله  
 حله



بالضاف لحدوث وروية الدلالة العظمى وتنزل منه القرآنة  
 وهو شفاء المؤمنين لوانزلنا القرآنة على جبل لرآنه خاشعا  
 منه غاشية خشية الله فالله خير حافظا وهو ارحم الراحمين حسنا  
 الله ونعم الوكيل ولحدوث وروية الدلالة العظمى وشكى الله  
 على سيدنا محمد وآله واصحابه وسلم وللسمو والمرصبة التي اعيا  
 الربطيا ومرصده كتب في انا وصيني اجمية باجي حبه فوجدني في  
 دجيرة ملكه وبقائه باجي فحوضه بالاء وبشرها انا ربعية يوما  
 قلت ورايت سبه فالوالد بيزرع عليه الفاخقة وسه حنا علة  
 شيئا فقال يا حفظ مائة مرغ وشبع عشرة مرغ سبه غير زيادة  
 وروية ما له ثم اقرأ يا بني انما الله لك شفا احبة سه خردول  
 الى ايت بلا الله مائة مرغ وشبع عشرة مرغ - والله عليه صلابة  
 ولعرفة السوف يتقال انما له وبمكاته الذي يروي بقرا سوت  
 يسى الطرية المكربية فانه فاه هو الذي سرور دار الوديعه  
 فانه لم يد - بلجي اسمه وليكتب اسم غيره وهكذا احصى يد وروية  
 وجب على سه الطمع على سا - فو باننا هذه انه لا عزم بسبقية لاله  
 يتبع فاجتمه بل يتبع القرآنة فانما هي طريرة نتاج القرآنة  
 قال الله تعالى ولقد خلقنا نبيس لك به علم واذا انبذك ابيوه  
 فاكب في قرطاس واجعله في خطأ وازركه في بيت ظلم وضوءه  
 سه جبريه وهي الفاخقة واية الكبرى تم اكتب اللهم ابي اسمك  
 باه لك تسكوت وادرسه ومه من فاجعل اللهم اسماء وهو سه  
 وماضها على عيون فوهه سه فعدنة اصنوه حلقه حتى برجله يورده  
 بركتك يا اعلم الزكيبه ثم اكتب او الظلمت في بحر الى فخاله سه نور

ومه و...  
 مه و...  
 بحه...  
 العبد...  
 فاقرأ...  
 الود...  
 وهكذا...  
 انه...  
 يا...  
 وال...  
 كذا...  
 به...  
 الت...  
 شاء...  
 ع...  
 الع...  
 اس...  
 يه...  
 ثم...  
 الله...  
 الله...  
 ورو...



وسه وراهم برزخ الى يوم يعشونه وصبروا على خلقه ولله  
 منه وراهم يحيط بالصوره انه مجيد في نوعه فلو لم يقول اللهم ان اسألك  
 بحقه هذه الآيات انه صلى على نبيك سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وانزل  
 العبد المولود برحمتك يا ارحم الراحمين وانزلت انه يتخلى الله صاحبك  
 فاقرأ سورة الضحاة باه ترحل من بسمله بعد الحمد لله سيدنا محمد يوم  
 الاحد بسبعه سنة العشر وفرصه سبعه مرة واليوم واليوم الثاني سبته  
 وهكذا تنقل كل يوم عشرة حتى يكونه يوم السبت عشر مرات وانزلت  
 انه ترى في سالك ما فيه يخرج ثمانه فيه منه الصنوعه خصوصا في  
 ثيابا طاهره وتم تستقل الصلوة على عينك واقرأ اثناس سبع مرات  
 والل سبع مرات وقد هو الاطعمه سبع مرات ثم قل اللهم اني في سالك  
 كنزك واجعل في سالك امرى فحما وفحما وارني في سالك ما استعمل  
 به على اجابة دعوتي فانه رايت ما يسرك ووفى فعل من ذلك في الليلة  
 الثانية فانه رايت والى في الثالثة في السابعة لو بعد لها الامراه  
 شاء الله تعالى جز بها جماعة منه صحبا سنة الفجر ان يكتبه عليه على  
 عضده برا سرعا باذنه الله تعالى نسى الله الرحمه الرحمه سارة نسى الله  
 العزيز العظيم الى ام مسلم التي تاكل اللحم وتشرب الدم وتشمس العظام  
 اما بعد يا ام مسلم ان كنت مؤمنة فحتمك صلى الله عليه وسلم وان كنت  
 يهودية فتمتدحى العظيم عليه السلام ان لا تاكل لحمه به فدية علم  
 ثم لو بد بشرته له دوما وبدهت له عظاما وحول عينه انه سد خذخ  
 الله طمحا اقرأه الله الهو العزيز العظيم والافانته برلة منه  
 الله تعالى والله تعالى برى منك وحسبنا الله ومغز الوكيل ولو لم  
 ولو فوة الله الله العظيم صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

www.ahnafmedia.com

الله العزيم  
 ما شاعنا  
 بسبعه سنة  
 صلى الله  
 في اعيا  
 لودج في  
 بعينه يوما  
 شاع علة  
 في زيادة  
 من خرد  
 في صانه  
 فقرأ سورة  
 يوم يوم  
 برور قلنا  
 بسرة في الله  
 الف الف سنة  
 لك آية  
 عظيم وعنه  
 في اسالك  
 كما وهو  
 صلوات الله  
 منه نور



فإن تولى الخليفة في سائر العرب باسم الله صلى الله عليه وآله وسلم  
 كل يوم بعد صلاة العشاء في الجوارفة تسديس مرات وتعلمه به  
 الحنيفة بعقد على سبب منه العود على بقدر طول المرحضة إحدى  
 وأربعين عقدة نصفه في كل عقدة بسبب الله الرحمة الرحمن عز وجل  
 الله وقدره الله وقوته الله وعظمة الله ورحمته الله وسلطانه  
 الله وكنفاه الله وجوار الله وأمانه الله وعززه الله وصفه الله  
 وكبرياله الله ونظيره الله ورباه الله وحيد الله وكله الله  
 مداله الله كرسوله الله سبحانه الله على بيده  
 الطوق برقيه بهذا الدعاء سبع مرات وتقرأ بالسنة ثم الحنيفة  
 اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وبارك وسلم برسولك العظيم فليكن  
 الرحمة الرحيم رب الرحمة العظيم بعزة الله وقدرته وسلطانه  
 أمينا المحرة جوارك حينئذ الساء وقال سليمان له يتبارك  
 أعينى داعى الله وسعد المحببة داعى الله فخاله سعد علي ورأه نظيره  
 ميم الله وبالثناء الطيبة على الله الله بكيفك والله شريك  
 كل دار يؤتىك وسعد كل آفة تعلمك بك وتحول ويؤتق الله الله  
 العالى العظيم صل على من خلق محمد وآله وصحابه المصطفى صلى الله  
 عليه وآله وسلم يا رحيم الرحيمه وتلمه يشكو بضره بقرا هذه الآية  
 قلت فضاء شك عطاوك فصرحك الرحيم حميد بعد كل صلاة تكفي  
 وتلمه ابتلى بالهجره يا خذ نوماً منه الخفى فينفض قد اول ساعة  
 سه يوم الأحد وطرقه سه بقرا راتك الذى لا يطأه أسنانه  
 يا قرا روتك الطرفة الذى يا منزل كل جبار عينه يقره عز  
 سلطانه يا منزل والله الموفق والمعيه ؟

صاحب  
 الخرافة  
 فلو ان  
 قوامه  
 ابوابه  
 والوجه  
 واليد  
 من به  
 حبه  
 الحلق  
 وبه  
 وجهه  
 والشواع  
 الظاهر  
 سه  
 ما سدر  
 او قرا  
 ام  
 لام  
 ومن  
 الهم  
 المكية



حقيقا لآلة الفصل التاسع

في الفصل التاسع في آداب المعلم الرباني والفصل  
 الحقائق الذي هو كامل في العلم الظاهري والباطني اعم قال الله تعالى  
 فلو يدفرونه كل فرقة منهم طائفة ليضغقوا فيهم ولينذروا  
 قلوبهم اذا اجعوا اليهم لعلهم يحذروا ولعل الرباني الذي يكون له  
 الدنيا وهوتة يحافظ على امور منها ان يبدي علمه في التصبر والخدمة  
 والفقرة والسكون والعقائد والخوف والعرف ليس له ان يشغل بالعلم  
 والوصول والمنطق قال الله تعالى هو الذي بعث في الامم رسولا  
 منهم يتلو عليه آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وما  
 يحسن الله ليس مراعاة اسماء شيوخ العزيم لغة والموعظة  
 المظلمة نحو اوتوجه المسائل باسمها بالمشكلة الجزئية  
 وبسبب حاصلها وتقریب الرسول لخصم النتيجة بلزوم بولمة المقدسة  
 بجملة واندر ايج بعينها في بعصه وموائد العترة في التوقيعات  
 والقواعد الطيبات ووجود الطهارة في الصحاح ورفق السبوات  
 انظاره كنه لغيبه يراد انما استبقها او شتمين يراد انما تخلفهم  
 سمة لذهاب والتوجهات والعبادات وكلهم ما يتنوع في التوقيعات  
 ما سدر اليه وذكر الحق والبراهمة كزينة الكرم وسنة الصغرى  
 او قارح في اللزوم والاندراج او تحالفة في جناح اخرى او كلهم  
 امامه الذممة فالعلم الذي فيه تدنونه قائمة تامة حتى يبصره  
 لهم هذه الامور ثم ينه عليها سره ومنها ان يلقه الاستغفار  
 وقد ذكرناها بالتفصيل ولكن له وقت فليس فيه مع الشا كستورها  
 اليهم بلقى عليهم الكسنة فانه حجة الله تعالى في الامم استلاوة  
 الملكة ثم مستطاعة البصرة ومعدنية الصخرة والى على التمام

فقرأ  
 لسره  
 الصغرى  
 اعز من  
 له وسلط  
 مستن  
 ان الله  
 على عينه  
 الظاهر  
 كرم  
 سلطان  
 لرب  
 به  
 ضحك  
 ان الله  
 سب  
 منه  
 كنه  
 الكسنة  
 مودة  
 اول  
 استقام  
 بغير



قولوا وضعت وتصرفاً بالقلب والله اعلم والله اعلم في قوله  
تعالى وزيكهم ومعها انه يقولهم بالمعظم قال الله تعالى رسوله  
صلى الله عليه وسلم فذكر انه نعت الذكرى ونحننا القلم فقد  
روينا في حصوله رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه له بعد  
ما قرأ يقولونه بالمعظمة وروينا في سنة به ما جف وعين  
انه القلم لم نكته في زمانه رسول الله صلى الله عليه وسلم وروينا  
ابو بكر وعمر رضي الله عنهما وروينا به الصحابة كانوا يخرجونه القلم  
سنة المساجد فعلنا انه القلم غير من عظمة وانه من مريم وانها كونه  
قال القلم صوابه يذكر الخطايا في العجبة النادرة وبسبب الوفاء  
انه عماد او غيرهما ليس بحبه وروينا في ذلك تدريج وتقصير  
السنة وتكريرهم بل الشدة والاعجاب والتعجب عنه الناس بالقرآن  
وصحة ايراد الحيات والوسايل وبالمثلة فالفرقة بينهما امرام  
وسفقتهم وضعت في التلا قال لوردا عبد العزيز القليل فما طراد  
بالقلم انه يذكر الخطايا العجبة النادرة كقصة الكرسية  
وفضة الوفاء وحمية العزاج بغاية التطوع على كل ما جبت منه  
روايات صحيحة وهكذا انه يذكر قصص الصمامة حتى انه تعالى عنهم  
مخاطبا لروايات الصحيحة وعبد الصميمة حتى يخرجهم من باب ازالة  
اهل العلم انتهى ومنها الامور المعروفة والنهي عنه المنكر في  
الوضوء والصلاة به برأها لوردا يستوعبها بعد حينها وي  
وبد للواقعة منه النار وروينا الطمانينة فيقول صل فانك لم  
تصل في الناس والاحكام وغير ذلك قال الله تعالى ولننكس  
سكنا مرة يدعون الى الخير ويأمرونه بالمعروف وينهون عن المنكر

واولئك هم  
شأنه ورا  
مواصلة ذلك  
احوالهم  
الصفاة  
وايه الذي  
في جوارحه  
سنة عمر  
يقولون  
بفضلهم  
سنة في  
الدين  
سنة في  
يصلونه  
جاء بر  
الكرامة  
ورسوله  
وسه حاج  
النظر  
وقال صلى  
او فضل  
عسا كره



واولئك هم المفلحون واندراب جبرها المرفعة والقبلة وما العنق والرسة  
 لشانه كرامه والمفلحون قالوا لانه قال وجد اولهم بانس حمل حصه ومنها  
 مؤسسة الضمير او طالب العلم بقدر الوسطه كما لم يقدر وطاه له  
 اخوانه مواضعه حرمته وحسنهم على الواسه فاذا وجدت هذه  
 الصفات بجمعه في شخص واحد فقد شكته انه وارث الانبياء والمرسلين  
 وانه الذي يرعى في الملكوت عظيمنا وانه الذي يدعوه خلقه الله حتى يجناه  
 في جنات الخلد كما ورد في الحديث فمن رآه لم يقرب منه في الجنه  
 بعد عمره قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اظلم يوم القياة  
 يقول الله سبحانه للعابد بيده والجاهديه وخلقوا الجنة فيقول الامام  
 يفضي علينا بعددنا وجاهدنا واصقول الدعوه وجل انتم عندنا كبعضه  
 منكم فكنى استضعفوا انتم يدخلونه الجنة وقال رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم فضل الطاهم على العابد كفضل علي بن ابي طالب وانه الله  
 منكم والحد السوات والدرجه حتى التمله في جبرها حتى الموت  
 يصلونه على معلى الكافي الميز رواه الترمذي عنه انه امامه وعنه  
 جاء برضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 اكرموا العلماء وفاضلهم ورتبه الانبياء منه اكرمهم فقد اكرم الله  
 ورسوله وقال صلى الله عليه وسلم زار عاظا فظا غافرا في  
 وجهه صا في عاظا فظا غافرا في وجهه صلى الله عليه وسلم  
 النظر الى وجه العالم عباده والجهلوس معه عباده والذل معه عباده  
 وقال صلى الله عليه وسلم جلوس يومك واحمد يومك الذي علم الناس  
 افضل عند الله واعظم منه عباده الف سنة واخرجه الترمذي وابنه  
 عساكر عنه ابيه عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

في قوله  
 رسول الله  
 صلى الله  
 عليه وسلم  
 من رآه  
 لم يقرب  
 منه في  
 الجنه  
 بعد عمره  
 قال رسول  
 الله صلى  
 الله عليه  
 وسلم ان  
 اظلم يوم  
 القياة  
 يقول  
 الله  
 سبحانه  
 للعابد  
 بيده  
 والجاهديه  
 وخلقوا  
 الجنة  
 فيقول  
 الامام  
 يفضي  
 علينا  
 بعددنا  
 وجاهدنا  
 واصقول  
 الدعوه  
 وجل انتم  
 عندنا  
 كبعضه  
 منكم  
 فكنى  
 استضعفوا  
 انتم  
 يدخلونه  
 الجنة  
 وقال  
 رسول  
 الله  
 صلى  
 الله  
 عليه  
 وسلم  
 فضل  
 الطاهم  
 على  
 العابد  
 كفضل  
 علي  
 بن  
 ابي  
 طالب  
 وانه  
 الله  
 منكم  
 والحد  
 السوات  
 والدرجه  
 حتى  
 التمله  
 في  
 جبرها  
 حتى  
 الموت  
 يصلونه  
 على  
 معلى  
 الكافي  
 الميز  
 رواه  
 الترمذي  
 عنه  
 انه  
 امامه  
 وعنه  
 جاء  
 برضى  
 الله  
 تعالى  
 عنه  
 قال  
 قال  
 رسول  
 الله  
 صلى  
 الله  
 عليه  
 وسلم  
 اكرموا  
 العلماء  
 وفاضلهم  
 ورتبه  
 الانبياء  
 منه  
 اكرمهم  
 فقد  
 اكرم  
 الله  
 ورسوله  
 وقال  
 صلى  
 الله  
 عليه  
 وسلم  
 زار  
 عاظا  
 فظا  
 غافرا  
 في  
 وجهه  
 صا  
 في  
 عاظا  
 فظا  
 غافرا  
 في  
 وجهه  
 صلى  
 الله  
 عليه  
 وسلم  
 النظر  
 الى  
 وجه  
 العالم  
 عباده  
 والجهلوس  
 معه  
 عباده  
 والذل  
 معه  
 عباده  
 وقال  
 صلى  
 الله  
 عليه  
 وسلم  
 جلوس  
 يومك  
 واحمد  
 يومك  
 الذي  
 علم  
 الناس  
 افضل  
 عند  
 الله  
 واعظم  
 منه  
 عباده  
 الف  
 سنة  
 واخرجه  
 الترمذي  
 وابنه  
 عساكر  
 عنه  
 ابيه  
 عبد  
 الله  
 قال  
 قال  
 رسول  
 الله  
 صلى  
 الله  
 عليه  
 وسلم



انه اهل الجنة لثبته في العلم والحق وقد علمهم بربهم  
 الله في كل جمعة فيقولون انما علمنا انهم في الجنة  
 حتى علموا ربنا فيقولون انما علمنا انهم في الجنة  
 كما علمنا ربنا في كل جمعة فيقولون انما علمنا انهم في الجنة  
 منسب الهداية والرسالة الى الله تعالى ما اقبل في سبيل الله  
 الا وهو في الجنة ثلثة حتى يسرها فالتابع الطامل المظلم في العلم  
 هو الذي قد كمل في علم الظاهر والباطن وصار جامعاً بينهما والادب  
 هو الذي يخلو عليه النقصان من لدن العالم الظاهر في تحصيل  
 السنة الهلالي والاطمأن بالهنيئاً في تحصيل علم الكتاب  
 والسنة حتى يكون جامعاً للنورية ومجمعاً للجبرية ومنكر الوضوء  
 التامية وورثها والدينا والبرسليمة انتهى وانما اوصى طالب  
 الحق بما امر منها انه لا يصحب الدنيا والادب في مظلة غيره  
 او يفت عاينهم على الخير وهذا هو وجه التوسيع به في اجازة  
 الدالة على قوم كسبية الطول وبسببه ما صحبهم كغيره من اعمال  
 البرية ومنها انه لا يصح جرح الصوفية وتوجيهها المتعبدية  
 ولا المتشفقة من الفقهاء واول الظاهرية من الحديثية  
 ولا الفندقة من اصحاب العقول والكلام بل يكون عالماً مسرفياً  
 زاهداً في الدنيا دائم التوجه الى الله تعالى بوصول العلية  
 اعني في السنة مستعاضاً حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وانما الصحابة طائفة كسرة حلل وبيانها منسب كلام الفقهاء  
 المحققة المانسية الى الحديث عن النظر واصحاب العقائد  
 الماخوذة من السنة المنظرية في التذليل العقلي تبرعاً

واصحاب  
 على القوام  
 هذه والاشعة  
 على بوع  
 السنة وسبع  
 الاوكت  
 كرها  
 ذلك سنسوة  
 عليه الشارح  
 الحديث والبر  
 في الاضواء  
 فاحتملت  
 الاوكت  
 تطرح ولم يرد  
 الظلة من  
 لكه يقتضي  
 الحديث ان  
 منها الصبي  
 ويجز ايضا  
 لمه لم يكن  
 بمورد معرفة  
 وصار ما هو







ومنها انه لا يتكلم في ترجيح الصوفية بعينها على غيرها ولا ينكر على  
المفكرين منهم ولا على الما واليه في السماع اصحاب العلم  
المفكرين الراكبين والعه الموقرة والمعصية **فصل في التلخيص**  
القصود المتفرقة في آداب التذكير والوعظ وما بعده المصنف  
رحمه الله تعالى ونفعنا به وبغيره آمين انتهى قال الله  
تعالى في رسوله محمد صلى الله عليه وسلم فذكرنا نعمات من ذكره تعالى  
لكلمه موسى عليه السلام وذكرهم باسم الله فالشكر كبره عظيم  
وللتكلم في صفة الذكر وكيفية التذكير والغاية التي يلزم الذكر  
ومسائل علم سنده وما زاد الزمانه وما آداب المستقيم وما  
الذخائر التي تعترض في وعظنا زماننا وصلة الله الاستغاثة  
واما الذكر فندبها به كونه مكلفاً عند كل ما شتر طوافه راوي  
الطهر والشاهد **فصل في التلخيص** لعل به يكون الواعظ صغيراً او  
مجنوناً او فاسقاً او كافراً او صاحب بديعة خوارق العادات او مشاكه  
انتهى محمد بن مفسر اسامنا بحملة طافية من اجراء سلف الصالحين  
وسيرتهم ونعتي بالجملة المستعمل بكت الحديث به يكون قرأ القرآن  
ورفهم معناها وعرف صحتها وسقمها ونوبها صغارها وقد استعمل  
فقيه وكذلك بالمفسر المستعمل بشرح عربي كتاب الله وتوجيه  
مشكله وما روي عنه سلف في تفسيره ويسمى مع ذلك  
انه يكون فاسحاً لا يتكلم مع من كان له قدر من فهمه ولا يكون  
وطناً زاوجه ومرورة واما كيفية التذكير انه لا يذكر له عباد ولا  
تكلم ويبرهن سداً لا يعرف منهم الرعية وتطوع عنهم وقتهم رعية  
وانه يجلس في مكانه ظاهره فليسبوا به بسباً الكلام محمد الله

والصلاة على  
ويختص بخصو  
بهذا من  
طائفة  
ما هي التواضع  
ووضع التواضع  
الغاية التي  
سنة  
ثم ليعلم  
فما  
والصلاة  
فليحذر  
في قوله  
وتعريفه  
يوم  
واذا  
رسول الله  
وغيرهم  
فالله اعلم  
ولا يذكر  
الفاضل



والصلوة على رسول الله صلى الله عليه وسلم والتمسوا به حتى الموتة عذرا  
 وعلى ضربيه خصوصا ولو غص في الترحيب وتمت لهيب فقط بل ليس ببعده  
 من جهة اوده ذلك كما هو سنة الله من اذان الوعظ باوغيره والشرف  
 بدنار واده يكون مبرورا معصرا ولم يافللاب ولو غصن طائفة فانه  
 طايفة وانه لو يشفه بزم فوم او الونظر على شخص بل بغيره مثل ان يقول  
 ما هي اقوام يفعلونه كذا وكذا او لو ينكلم فقط وهزل وعينه المسه  
 وفتح القبج وبامر بالمعروف وينهى عنه فكبر ولو يكونا نعمة وانه  
 العافية التي يكونا يستغنى ان يزور في ضيقة المسلمة اعلمه وحفظه  
 سانه واحمدقه واحواله القلبية ومراومته على مودظا -  
 ثم ليحتمه فيهم تلك الصفة كما لربنا لتدرك على حسب نهمهم  
 فاسرا ولذوقنا لما كلفت ذسا وما السيات في اللها والظفر  
 والصدرة وغيرها فانما وبوالفيا ربنا لاذظا رفاه الترفيرهم  
 فليحضرهم على صنبط الامانه والقلب وليستعنه في تأثره  
 في قلبهم بذكرهم الله ووقتا تعنده باهر افعالهم وتضريفة  
 ولتذببه تداكم في الدنيا ثم بهول الموت وعذاب الضر وشدة  
 يوم الحساب وعذاب آتيا - ولذلك بمن غيبات على حسد اذكرنا  
 واسما واه فليكنه من كتب الله على تأويله الظاهر سنة  
 رسول الله المعروف عند الحديثه واتقاد بالاصحية وان فيه  
 وغيرهم من صاحب كواستبه وبساسة برقة النبي صلى الله عليه  
 واله طاروتبا وبله الظاهر ما فهم منه لفظ القرآنه عند اذكرنا  
 ولدين كثره تفسير في الوعظ باعتبارات الصوفية والسادات  
 الكفاستليه ولطائف الكثرية لانه كما يعينه له اظلال عملونه

شكر على  
 بسم  
 الحمد لله  
 الذي  
 خلقنا  
 من  
 غير  
 شيء  
 ولا  
 كان  
 له  
 كف  
 يدين  
 له  
 حساب  
 عليه  
 السلام  
 الذي  
 بعث  
 في  
 كل  
 قبيلة  
 نورا  
 يهدي  
 بها  
 الى  
 صراط  
 مستقيم  
 الذي  
 جعل  
 في  
 القلوب  
 حجابا  
 لعلهم  
 يترجون  
 الله  
 ولا  
 يبينون  
 الحقائق  
 التي  
 هي  
 في  
 قلوبهم  
 واليه  
 المرجع  
 واليوم  
 التمام



٥٤  
 كلما ذكر الواظ في وعظها فهو تفسير لفظ المقرئ وهو يعرفه بغيره  
 التفسير والوشارات فيصلى به والمراد بالمعرفة غير الموضوعات  
 والمنكرات انتهى ويذكر القصص المجازية فانه انما يذكرها  
 على ذلك اسم الزنار واخرها اولئك من المساجد ومنه قوله  
 واكثر ما يكون هذا في الاصل والبيان التي لا يعرف صحتها في السيرة  
 وشأنه نزول المقرئ وما ارادناه فالترغيب والترهيب والتشبه  
 بالوشال الواضحة والقصص المرفقة والظلمات النافعة فهذا المراد  
 التذكير والشرح واما المسئلة التي يذكرها من العدل او الحرام  
 او منه باب آداب الصوفية او منه باب الدعوات او منه عقائد  
 الاصول فالقول الجلي انه هناك مسئلة بعدد وطريقا في تعبيرها  
 واما آداب المستغيبه فانه يستقبلوا الذكر ويديعوه ولا  
 يفتكوا ولا يتكلموا فيما بينهم ويذكروا السؤال من الذكر في كل  
 مسئلة بل اذا عرصة خا طرفا فانه لا يتكلمه بالمسئلة تعلقا  
 قويا او كانه رقيقا لا يتكلمه فهو العامه فليست عليه في المجلس  
 الحاضر فانه سأل في القلوب والايه تعلمه قوي لتفصيل الكلام  
 وشرح غريب فليست ظهر حتى اذا القضى كلده سألته وليست الذكر  
 كلده شئت من فانه هناك الهدايات شتى والهدايات  
 يعرف انه يتكلم على السنه فليضع ذلك وليجتهد رقة الكلام  
 واتجاهه واما الدعوات التي تعبر في الواظ في زمانها فانه عدم  
 تميزه بغيره الموضوعات وعجزها عن خالها كلادام الموضوعات  
 والدعوات وذكرهم الصلوة والدعوات التي عدتها الحمد لله من  
 الموضوعات ومنها ما لعنتهم في سبب من الترغيب والترهيب

٥٥  
 وسما قصتها  
 فيها من وراثتها  
 في بيانها  
 وتعلمها  
 عليه وسما  
 ولانها  
 بسلفها  
 عنه وانها  
 عليه  
 وكما  
 شيوته  
 عنه  
 او  
 حاتم  
 الشيخ آدم  
 محمد باقر  
 الاصيل  
 الشور  
 حواجه  
 صفي  
 صفي  
 المذكور



وہنا قصصہم فضہ کر بند و الوفا و غیر ذلک ہی بغیرہ نظر  
 ینہا سہ عزایات و خطبہم فیہا فصلان ثلاث الفصل الحاد عشر  
 ۱۰۰۰ یا نہ سد سلطونہ المصنف رحمہ اللہ تقاضا یتہی صحیفنا  
 و نقلنا مذاہب الطریقہ و السلوک متصلہ الی سیر اللہ صلی اللہ  
 علیہ وسلم بالنسب الصحیح المستفیضہ الی سیر اللہ صلی اللہ علیہ  
 و سلم فی الاشیاف فالعبد الضعیف و فی اللہ عفی اللہ عنہ و اطقہ  
 بسلطہ الصاطیئہ صحابہ الشیخ الاجل عبد الرحیم رضی اللہ  
 عنہ و احضارہ و ظہر اطلوبہ و نقل عنہ العلوم الظاہرہ و تادب  
 علیہ باداب الطریقہ و رائدہ الکرامات و سألہ عنہ المشکلات  
 و کتب عنہ کثیرا منہ قواعد الطریقہ و اطیقہ و ما جرى علیہ و علی  
 شیوخہ منہ الاوقات و الدحوال و الکرامات جزاء اللہ سبحانه  
 عنہ و عنہ ما ترستفیدہ جزا و صحب کثیرا شیوخا کثیرا احدہم شریف  
 او سہم خواجہ خرد صبی شیخ السمرندی و الشیخ الہادی و خواجہ  
 مسلم الدیبہ صبحو خواجہ محمد باقی و تاقیہما السید عبد اللہ صبی  
 الشیخ آدم الثوری صبی الشیخ احمد السمرندی صبی خواجہ  
 محمد باقی و تاقیہما الملقبہ ابوالقاسم صبی نعمت و تاقیہما صبی  
 الدیبہ ابوالعمد فالتالیف فاسمرند بلد قریب الہدھور و کذلک  
 البندر فضتہ منہ تراجم السمرندی انتہی ثم خواجہ محمد باقی صبی  
 خواجہ محمد الکنانی صبی مولانا محمد درویش صبی مولانا محمد زائد  
 صبی خواجہ عبد اللہ الحرار و الدیبہ ابوالعمد صبی الدیبہ عبد اللہ  
 صبی الدیبہ رئیس صبی خواجہ عبد الحمید صبی خواجہ عبد الحمید اللہ الحرار  
 المتذکر و خواجہ احمد صبی شیوخا کثیرا منہم مولانا یعقوب

www.ahnafmedia.com

بہ  
 عات  
 بانکروا  
 فریوم  
 السیر  
 و التعلیل  
 فی الخوف  
 الخراب  
 حقائق  
 تالیف  
 بو وس  
 فی علی  
 حقائق  
 المجلس  
 احوال  
 الذکر  
 الذکر  
 الخدم  
 علم  
 و عات  
 ہ منہ  
 تزیب



البرقي وخواجه علاء الدين الفخري صاحب خواجه نصير  
 بدو واسطه وصاحب الاول ايضا خواجه علاء الدين عطارد  
 والتمني خواجه محمد ياسر واهلها من كبار اصحاب خواجه نصير  
 فائاد فاطميه قرية من قرى الغزنويه والقيروان بكسر الغين  
 موضع من توابع البخاري انتهى والخواجه نصير صاحب شيخوا  
 كثيره اهلهم خواجه محمد ياسر وخليفته الذي سبقت له  
 والخواجه محمد صاحب خواجه علي الرازي صاحب خواجه محمود ابان  
 الفغزي صاحب خواجه عارف بن بركي صاحب خواجه عبد الحامد  
 الفخري صاحب خواجه يوسف الرهماني صاحب علي القاسمي  
 فائاد سكا من بقية نسبه ونسبه الميم قرية من قرى الطوس  
 والرازيه قصبه من توابع البخاري والفضة بفتح الفاء  
 وسكونه الغنيه قرية من قرى البخاري وريون بكسر الراء قرية  
 من مصافات البخاري والقاسم من قرى من توابع الطوس  
 اه صاحب شيخوا كثيره اهلهم اثنان احداهما ابو القاسم  
 القشيري صاحب ابان علي القاسم صاحب ابان القاسم النصراي وقشيري  
 صاحب الشبلي صاحب سيد الطائفة الحسيني البغدادي والتمني خواجه  
 ابو القاسم الكرماني صاحب ابان عتبة الخزازي صاحب ابان علي الطائبي  
 صاحب ابان علي الروباري صاحب جنيد البغدادي والحسيني البغدادي  
 صاحب خواجه مسعودي الشافعي صاحب معروف الكرماني صاحب  
 شيخوا كثيره اهلهم اثنان احداهما ابو القاسم علي بن موسى  
 الرضوي صاحب ابان ابو القاسم صاحب ابان ابو القاسم صاحب  
 الصادق صاحب ابان ابو القاسم صاحب ابان ابو القاسم صاحب ابان ابو القاسم

زيد الغنوي  
 علي بن الجفالي  
 واورد الشافعي  
 كثيره من  
 اصحاب  
 عليه السلام  
 صاحبها  
 التي من  
 عنه  
 سعد بن  
 والحري  
 عنه  
 كمال  
 فضيل  
 كذا  
 بها  
 السيد  
 وعنه  
 عبد  
 التميمي  
 ونسبه



زينة العابدية صحب الامام الحسين عليه السلام الحسينية  
 على سبب اولاد الصحب سبب الحسينية صلى الله عليه وسلم فربما  
 واورد الطائي صاحب فضيلة وجب الفجر وزا النون صاحب اسبغوا  
 كثيرة سبب سببنا بعينه وسببهم احلام الحسين البصري صاحب هو اولاد  
 اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم منهم ابي طالب رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم وحافظ سلطنة فرزند سلسلة العجوة نزلت في  
 صحته وارتصا لها وللعوام جمعهم الصادقة ايضا انتساب الى جده  
 ابي مرقه القاسم به محمد به ابي بكر الصدوق وعده سلمة الفارسي  
 عمه ابي بكر الصدوق عمه رسول الله صلى الله عليه وسلم ووزرا  
 سيدنا اخرى الاصل في طريق نيزا بالصحة في طرف بالبيعة  
 والخزفة الله اعلم فالعبد الضعيف وفي الله اخذ الطريقة  
 عمه ابيه الشيخ محمد الرقيم عمه السيد عبد الله عمه الشيخ آدم  
 عمه الشيخ محمد النسر ندي عمه ابيه الشيخ عبد الواحد عمه شاه  
 كافي والرضا عمه شيخ اسكندر عمه جده شيخ كافي المذكور عمه كافي  
 فضيل عمه السيد كزاي محمد عمه السيد حسين كزاي عمه كزاي  
 كزاي محمد عمه ابي طاهر كزاي كزاي عمه السيد عفيف عمه كزاي  
 لا والله به عمه السيد عمه الوهاب عمه السيد كزاي كزاي عمه  
 السيد عبد الرزاق عمه ابيه اما الطريقة ابي محمد عمه الفاضل  
 وعده ابي سعيد المحرم عمه ابي محمد الفارسي عمه ابي الفرج الطوسي  
 عمه ابي الفضل عمه الواحد العميمي عمه ابيه ابي محمد عبد العزيز  
 عمه ابي بكر المشاطي سنده المذكور فانك لا تعلم انهم ابيهم  
 وشديد الهراء اسم الازرة بغداد انتهى وايضا تأرب شيخنا

شنب  
 غطاد  
 به غنيد  
 الغنيد  
 شيوخنا  
 سيدنا  
 و ابا الهز  
 يد الطائي  
 مندي  
 الطوس  
 الفاضل  
 او قرية  
 الفطوس  
 ابو القاسم  
 ري والفارسي  
 نيزا في جوارحه  
 القاسم  
 بعد ادى  
 صاحب  
 موسى  
 درام  
 حفيد  
 مؤيد



عبد الرحمن علوي روح جده مدبره الشيخ زبير الحسيني حيدرآبادي  
 قبل انه يولد بسنيه بطله فرقه العادة علمه به فطلب العالم  
 بحم الهمة جليله علمه الشيخ عبد العزيز وله طرفة اخرى اجازته  
 السيد عظيمة الله الاكبر ابان عنة بانه علمه الشيخ عبد العزيز  
 عنة قاضي خان يونس القاضي عنة ابنه طاهر عنة سيد راجي  
 حامد شاه علمه الشيخ صام الدين الانكبوري عنة حواجه نور  
 قطب العالم عنة ابنه عماد الهمة به سعد المهورى الشافى  
 ابي سراج عثمانى الودوى عنة شيخ نظام الدين اوليا عنة  
 الشيخ فريد الدين كنجشكر عنة حواجه قطب الدين جنيار طاب  
 عنة حواجه معية الدين السبكي عنة حواجه عثمانى هارونى  
 عنة حاجى شريف الزندى عنة حواجه مودود حشى عنة ابنه  
 حواجه يوسف به محمد به سعاده حشى عنة خاله حواجه محمد  
 حشى عنة ابنه حواجه ابى محمد حشى عنة حواجه ابى اسحاق  
 الشافى عنة محمد علوانى بنورى عنة ابى هبيرة البصرى عنة زلفية  
 المرعشى عنة ابراهيم به وحكم عنة فضل به عياضه عنة حواجه  
 به زبير عنة الحسينى عنة على حشى الوداعى عنة سيد الحسينى  
 صلى الله عليه وسلم و تاروس سيدى الوالد ايضا عنة عبا ياطه  
 سيد رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك انه رآه في مشرقه فناداه  
 وعلمه النفس والذبات وايضا منه ذكر بابا السوء عنة العسوة زنده  
 خانه علمه امم الذات وايضا منه روح الائمة الشيخ داود عنة  
 القادر الجيدى والخواجه براء كرمه كنجشكرى والخواجه معية الدين  
 ابنه الحمدة الحشى وانه رآه لهم واحدة منهم الوجدان وخرق

٥٨  
 نسخة كتاب  
 حقا بنى  
 الفقه  
 والمنطق  
 علمه  
 المشهور  
 عنة  
 التقاضى  
 فافلا  
 العلم  
 الحجازى  
 الشيخ  
 آخرا  
 فصول  
 حنة  
 على  
 الفرائع  
 سوز  
 سنة  
 نقلى  
 وسوم





نسبة كل واحد منهم على حد تراهما فاحمد منهم على قديمه وطاهر عليهما  
 حقا يتبارض الله تعالى عنده وعنهما اجمعيه واما العلوم الظاهرة  
 من النفس والميت والفقه والعقائد والنحو والصرف والطب والاصول  
 والمطالع فقد تعلمنا من يد الوالد رضي الله عنه وهو قرا اصغارا كتبت  
 على اخيه ابني الرضوي محمد والكبير منا على ميرزا اهد الشهر وي صاحبنا ابني  
 المشهور عبد ميرزا فضل عبد يوسف الكوسج عليه ميرزا جاهد بن  
 عبد المحسن سعد جمال الطراف عليه ابي اسعد وغيره عدة تدور في العدة  
 التقنا في العدة الشريفة المرحوم رضي الله تعالى عنهم اجمعيه  
 فتلا ابا اسعد العدة التقنا في والمرجاني مشهور عند  
 العلم فلما ذكر المصنف انتهى واجاز في مشكوة المصالح والاصحح  
 المفازي وعين منه الصحاح الست الفقة السنت حاجي محمد فضل عليه  
 الشيخ عبد الاحمد عليه الشيخ محمد سعيد عليه شيخ الطريقة  
 الشيخ احمد السهرندي بسند الطويل المذكور في مقاصده محمد  
 آخر ما اردناه في هذه الرسالة والمطالع اولها وآخرها اولها  
 فيقول العبد حاجي ربه الرزاق محمد صادق وقد فضل المولى المذكور  
 بحسنه اذ علمه المودة وانكره على مزيد الوفاء والصدقة والسدق  
 على من هو له من بنيا وحنام وعلى آله واصحابه البرة الكرام وما  
 الفرائض منه بخصيه الرسالة المسماة بالقرآن اتمل في بيانه سواد حليل  
 مع زيادة بطنه الفوائد عليها نصر لينا له علم المصنف قدس له  
 سنة تسعة وما شئت بعد الوفاء منه هجرة منه له الغزوات وصلواته  
 تقا في عليه وعلى آله وصحبه اجمعيه والتابعيه لهم باحسان الى يوم القيمة  
 وسود على المرسلين واحمد الله رب العالمين

www.ahnafmedia.com

عازله  
 العالم  
 عازله  
 العزير  
 راجي  
 وجه نور  
 بناف في  
 يا عليه  
 راجي  
 جواد في  
 عليه  
 وجه محمد  
 سكا  
 محمد بن  
 عبد الوعد  
 سيد الرضية  
 الباطنة  
 في ابع  
 عبد  
 عبد  
 عبد



تأليفه المصنف الفاضل والعلامة الفخرية سيادة العظمى  
 سفرة بن الزهراء السلول . المطبوع في مشرق الهند والنسب .  
 المطبوع في مشرق الهند . وقامه الادب . السيد محمد السكيتي  
 استحق المخلوق حفظه الله تعالى

|  |  |
|--|--|
| تأليفه المصنف الفاضل والعلامة الفخرية سيادة العظمى       | تأليفه المصنف الفاضل والعلامة الفخرية سيادة العظمى       |
| سفرة بن الزهراء السلول . المطبوع في مشرق الهند والنسب .  | سفرة بن الزهراء السلول . المطبوع في مشرق الهند والنسب .  |
| المطبوع في مشرق الهند . وقامه الادب . السيد محمد السكيتي | المطبوع في مشرق الهند . وقامه الادب . السيد محمد السكيتي |
| استحق المخلوق حفظه الله تعالى                            | استحق المخلوق حفظه الله تعالى                            |
| تأليفه المصنف الفاضل والعلامة الفخرية سيادة العظمى       | تأليفه المصنف الفاضل والعلامة الفخرية سيادة العظمى       |
| سفرة بن الزهراء السلول . المطبوع في مشرق الهند والنسب .  | سفرة بن الزهراء السلول . المطبوع في مشرق الهند والنسب .  |
| المطبوع في مشرق الهند . وقامه الادب . السيد محمد السكيتي | المطبوع في مشرق الهند . وقامه الادب . السيد محمد السكيتي |
| استحق المخلوق حفظه الله تعالى                            | استحق المخلوق حفظه الله تعالى                            |
| تأليفه المصنف الفاضل والعلامة الفخرية سيادة العظمى       | تأليفه المصنف الفاضل والعلامة الفخرية سيادة العظمى       |
| سفرة بن الزهراء السلول . المطبوع في مشرق الهند والنسب .  | سفرة بن الزهراء السلول . المطبوع في مشرق الهند والنسب .  |
| المطبوع في مشرق الهند . وقامه الادب . السيد محمد السكيتي | المطبوع في مشرق الهند . وقامه الادب . السيد محمد السكيتي |
| استحق المخلوق حفظه الله تعالى                            | استحق المخلوق حفظه الله تعالى                            |

قدم بحول الله تعالى وقد نسخ العبد الفقير الى الله تعالى محمد شير  
 قوتلي لبيد عبد العزيز القوتلي ابيه عبد الغني القوتلي رحمه الله تعالى  
 ورحم الله جميع المؤمنين وعفاه عنهم واوصلهم جميع جناته آمين  
 يا رب العالمين

محمد شير قوتلي

قدم يوم السبت الواقع في جماد الاخرى سنة ١٢٤٣ هـ الموافق ١٨٦٦ م

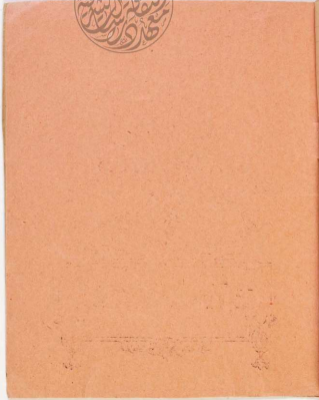
39

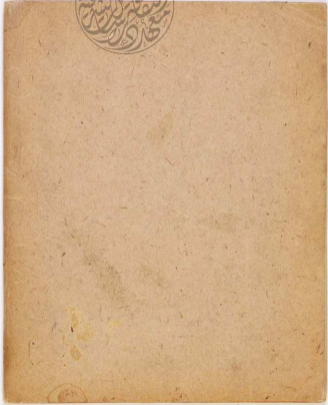


دولة العراق  
 السيد  
 الحكيم  
 علم نفعه  
 باعه  
 جمعه  
 من فضله  
 ادر زعه  
 طبه  
 ١١٠  
 ١١٠  
 ١١٠  
 على حقه  
 ادر زعه  
 آيين

198







1670.txt

~[1670] fol.1-32r: Shah wali Allah شاه ولي الله : al-Qawl al-jamil fi bayan sawa' al-sabil القول الجميل في بيان سواء السبيل , mixed with notes (fawa'id فوائد) by Muhammad Sadiq al-Hindi al-Madarisi محمد صادق الهندي . This text describes the teaching of three mystic orders, the Naqshbandiya, Jilaniya and the Jistiya. The introduction also mentions the Mujaddidiya مجددية (the adherents of Ahmad al-Mujaddid أحمد المجدد); however the text does not contain a chapter about them. It is also missing in a second copy of our text in ms. Berlin 3396 which is mentioned by BROCKELMANN (GAL S II 1012 nr.151a) among those authors which BROCKELMANN could not identify. However our text and the ms. of Berlin (with the same title) are identical with Shah wali Allah (died about 1176/1762 in Delhi), al-Qawl al-jamil fi usul al-turuq al-arba' (fi bayan sawa' al-sadat al-Naqshbandiya wa-al-Jilaniya etc.) القول الجميل في أصول الطرق الأربع (في بيان سواء السادات النقشبندية والجيلانية), mentioned in GAL S II 615 nr.12 (2 mss. and three rare Indian editions from the years 1290/1873, 1301/1883 and 1303/1885). The notes in our ms. by Muhammad Sadiq al-Hindi al-Madarisi are not mentioned by BROCKELMANN.

Source: <http://ricasdb.ioc.u-tokyo.ac.jp> - معهد الثقافة والدراسات الشرقية -  
جامعة طوكيو - اليابان

To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)